

ОШ „Арсеније Лома“

Војводе Арсенија Ломе 1

32313 Рудник

тел: 032/5741-214

имејл: os.rudnik@mts.rs

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

ЗА ШКОЛСКУ 2022/23, 2023/24, 2024/25 И
2025/26. ГОДИНУ
ЗА

СЕДМИ РАЗРЕД



1. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ У СЕДМОМ РАЗРЕДУ

Обавезни наставни предмети у СЕДМОМ РАЗРЕДУ су:

1. СРПСКИ ЈЕЗИК,
2. ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК,
3. ИСТОРИЈА,
4. ГЕОГРАФИЈА,
5. БИОЛОГИЈА,
6. МАТЕМАТИКА,
7. ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО
8. ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА
9. ЛИКОВНА КУЛТУРА
10. МУЗИЧКА КУЛТУРА,
11. ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ
12. ФИЗИКА
13. ХЕМИЈА

ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ФОНДА ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА

РЕД. БРОЈ	ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ФОНД ЧАСОВА	
		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
1.	СРПСКИ ЈЕЗИК	4	144
2.	ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	2	72
3.	ИСТОРИЈА	2	72
4.	ГЕОГРАФИЈА	2	72
5.	БИОЛОГИЈА	2	72
6.	МАТЕМАТИКА	4	144
7.	ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО	1	36
8.	ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА	2	72
9.	ЛИКОВНА КУЛТУРА	1	36
10.	МУЗИЧКА КУЛТУРА	1	36
11.	ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	3	108
12.	ФИЗИКА	2	72
13.	ХЕМИЈА	2	72

2. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У СЕДМОМ РАЗРЕДУ

У седмом разреду ученик похађа један од два понуђена обавезна изборна предмета: верска настава или грађанско васпитање за који се определио. Други обавезни изборни предмет је страни језик. Школа је понудила изборне предмета према реалним потребама ученика, родитеља и локалне средне, водећи рачуна да постоји наставни кадар и остали услови неопходни за реализацију ових активности.

ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ФОНДА ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА

РЕД. БРОЈ	ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	ФОНД ЧАСОВА	
		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
1.	ВЕРСКА НАСТАВА	1	36
2.	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	1	36
3.	ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК	2	72

3. СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ У СЕДМОМ РАЗРЕДУ

У другом циклусу образовања и васпитања ученик бира једну слободну наставну активност према својим склоностима са листе предмета које школа нуди.

ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ФОНДА ЧАСОВА СЛОБОДНИХ НАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

РЕД. БРОЈ	СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	ФОНД ЧАСОВА	
		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
1.	ДОМАЋИНСТВО	1	36
2.	МОЈА ЖИВОТНА СРЕДИНА	1	36
3.	УМЕТНОСТ	1	36

4. ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА НАСТАВНОГ ПРОГРАМА У СЕДМОМ РАЗРЕДУ

РЕД. БРОЈ	ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ФОНД ЧАСОВА	
		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
1.	РЕДОВНА+ ИЗБОРНА НАСТАВА	31	1116
2.	СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	1	36
3.	ДОПУНСКА НАСТАВА	1	36
4.	ДОДАТНА НАСТАВА	1	36

5. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА У СЕДМОМ РАЗРЕДУ

РЕД. БРОЈ	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ФОНД ЧАСОВА	
		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
1.	ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	1	36
2.	ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	1	36
3.	ЕКСКУРЗИЈА	ДО 2 ДАНА	

САДРЖАЈ

1. РЕДОВНА НАСТАВА.....	7
СРПСКИ ЈЕЗИК.....	7
ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК.....	15
ИСТОРИЈА.....	22
ГЕОГРАФИЈА.....	27
БИОЛОГИЈА.....	33
ФИЗИКА.....	40
Х Е М И Ј А.....	47
МАТЕМАТИКА.....	55
ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА.....	60
ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО.....	64
МУЗИЧКА КУЛТУРА.....	67
ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ.....	72
2. ИЗБОРНА НАСТАВА.....	76
ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ.....	76
ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС.....	80
3. ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА.....	84
ДОПУНСКА НАСТАВА- СРПСКИ ЈЕЗИК.....	84
ДОПУНСКА НАСТАВА - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК.....	87
ДОПУНСКА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА.....	88
ДОПУНСКА НАСТАВА - ХЕМИЈА.....	90

ДОПУНСКА НАСТАВА- ИСТОРИЈА	92
ДОПУНСКА НАСТАВА- ГЕОГРАФИЈА	94
ДОПУНСКА НАСТАВА- ФИЗИКА	97
ДОПУНСКА НАСТАВА - БИОЛОГИЈА	99
ДОДАТНА НАСТАВА – СРПСКИ ЈЕЗИК	101
ДОДАТНА НАСТАВА - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	103
ДОДАТНА НАСТАВА - ИСТОРИЈА.....	105
ДОДАТНА НАСТАВА- ГЕОГРАФИЈА.....	107
ДОДАТНА НАСТАВА - БИОЛОГИЈА.....	112
ДОДАТНА НАСТАВА - ФИЗИКА.....	114
ДОДАТНА НАСТАВА - ХЕМИЈА	116
ДОДАТНА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА	118
4. СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	121
МОЈА ЖИВОТНА СРЕДИНА.....	121
УМЕТНОСТ	124
ДОМАЋИНСТВО	127

1. РЕДОВНА НАСТАВА

СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 144

ЦИЉ : Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
КЊИЖЕВНОСТ	<p>ЛИРИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Јован Дучић: Подне 2. Милан Ракић: Божур 3. Владислав Петковић Дис: Међу својима 4. Милутин Бојић: Плава гробница 5. Десанка Максимовић: Крвава бајка 6. Стеван Раичковић: После кише 7. Јован Јовановић Змај: Јутутунска јухахаха 8. Рабиндранат Тагоре: Папирни бродови 9. Вислава Шимборска: Облаци 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита - истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; - чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; 	<p>Сј. 1.4.2. Сј. 1.4.3. Сј. 1.4.4. Сј. 1.4.5. Сј. 1.4.7.</p>	<p>Сј. 2.4.1. Сј. 2.4.2. Сј. 2.4.5.</p>	<p>Сј.3.4.1. Сј.3.4.6. Сј.3.4.7.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		<ul style="list-style-type: none"> - разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; - разликује основне одлике стиха и строфе-укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; - тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном 			
	<p>ЕПИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Народна бајка (једна по избору): Међедовић / Чудотворни прстен / Златноруни ован 2. Стефан Митров Љубиша: Кањош Мацедоновић 3. Радоје Домановић: Вођа (одломак) 4. Петар Кочић: Кроз мећаву 5. Иво Андрић: Јелена, жена које нема (одломак) 6. Данило Киш: Прича о печуркама / Еолска харфа 7. Алфонс Доде. Последњи час / Владимир Набоков: Лош дан 8. Дневник Ане Франк 9. Ефраим Кишон: Код куће је најгоре (једна прича по избору) 10. Афоризми (Душан Радовић и други) <p>ДРАМА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бранислав Нушић: Власт (одломак) 2. Вида Огњеновић: Кањош Мацедоновић (одломак о сусрету Кањоша и Фурлана) 	<ul style="list-style-type: none"> - лирском тексту; - локализује књижевна дела из обавезног школског програма; - разликује етапе драмске радње; - разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; - разликује облике казивања (форме приповедања); - идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; - анализира идејни слиј књижевног дела служећи се аргументима из текста; - уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким. - разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; 			

		<ul style="list-style-type: none"> - критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образлаже свој став; - доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; 			
	<p>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ</p> <p>Обавезна дела</p> <p>1. Михајло Пупин: Са пашњака до научењака (одломак)</p> <p>2. Јелена Димитријевић: Седам мора и три океана (одломак) / Милош Црњански: Наша небеса („Крф, плава гробница“ – одломак)</p> <p>Једно дело по избору</p> <p>1. Јован Цвијић: Охридско језеро (одломак) / Пеђа Милосављевић: Потера за пејзажима</p> <p>2. Светлана Велмар Јанковић: Српски Београд деспота Стефана (Капија Балкана)</p> <p>3. Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским споменицима завичаја</p> <p>4. Избор из енциклопедија и часописа за децу</p> <p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА</p> <p>1. Епске народне песме покосовског тематског круга (Смрт војводе Пријезде, Диоба Јакшића и песма по избору)</p> <p>2. Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима (Мали Радојица, Стари Вујадин,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; - размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; - препоручи књижевно дело уз кратко образложење. - упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст; - разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила; - састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа; - напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; - користи технички и сугестивни опис у изражавању; - препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; - пронађе потребне информације у 			

	<p>Старина Новак и кнез Богосав; Иво Сенковић и ага од Рибника, Ропство Јанковић Стојана) 3. Свети Сава у књижевности: - одломак из Житија Светог Симеона (о опроштају оца и сина); - избор из народних прича и предања (на пример Свети Сава и ђаво, легенде о Светом Сави); - избор из ауторске поезије о Св. Сави (на пример Матија Бећковић: Прича о Светом Сави) 4. Мирослав Антић: Плави чуперак и Шашава књига (избор) 5. Антоан де Сент Егзипери: Мали Принц; Момо Капор: Мали Принц 6. Јован Стерија Поповић: Покондирена тиква 7. Душан Ковачевић: Свемирски змај 8. Дејан Алексић: Ципела на крајусвета / Игор Коларов: Дванаесто море</p> <p>ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ (бирати 3 дела)</p> <p>1. Милорад Павић: Руски хрт (одломак) 2. Тургењев: Шума и степа 3. Антон Павлович Чехов: Чиновникова смрт 4. Јанко Веселиновић: Хајдук Станко (одломак из првог дела романа) 5. Гордана Малетић: Катарке Београда (прича Зебња и друге) 6. Урош Петровић: Загонетне приче 7. Александар Манић: У свитање света 8. Јасминка Петровић: Лето кад сам научила да летим 9. Градимир Стојковић: Хајдук у Београду</p>	<p>нелинеарном тексту; - напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила; - примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); - састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални); - правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима.</p>			
--	---	---	--	--	--

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>10. Корнелија Функе: Срце од мастила 11. Душица Лукић: Земља је у квару (избор) 12. Гордана Брајовић: из збирке песама Индија, Индија (Пролази слон пун мириса, Пролази слон пун Хималаја) 13. Душан Поп Ђурђев: Лет лионског Икара</p> <p>КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ Опкорачење. Рефрен. Цезура. Везани и слободни стих. Ауторске лирске песме: рефлексивна и сатирична песма. Језичко-стилска изражајна средства: метафора, алегорија, градација, словенска антитеза, фигуре понављања (асонанца и алитерација). Функција мотива у композицији лирске песме. Песма у прози. Фабула и сиже. Статички и динамички мотиви. Композиција. Епизода. Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира. Врсте карактеризације књижевног лика. Унутрашњи монолог. Хронолошко и ретроспективно приповедање. Афоризам. Пословице, изреке; питалице; загонетке. Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет. Драмска ситуација. Драма у ужем смислу.</p>				
ЈЕЗИК	ГРАМАТИКА Грађење и основна значења глаголских облика: футур II, императив, потенцијал;	- разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом;	Cj. 1.3.1. Cj. 1.3.4.	Cj. 2.3.2. Cj. 2.3.3. Cj. 2.3.4.	Cj. 3.3.2. Cj. 3.3.8. Cj. 3.3.6.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>трпни глаголски придев, глаголски прилог садашњи и глаголски прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне. Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици.</p> <p>Појам синтагме(главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у оквиру синтагме.</p> <p>Логички субјекат. Сложени глаголски предикат.</p> <p>Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни. Појам комуникативне и предикатске реченице.</p> <p>Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене).</p> <p>Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом.</p> <p>Конгруенција – основни појмови.</p> <p>Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима.</p> <p>Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница, правописних знакова.</p> <p>ОРТОЕПИЈА</p> <p>Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе.</p> <p>Књижевноуметнички и публицистички текстови.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; - уочи делове именичке синтагме; - разликује граматички и логички субјекат; - разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; - препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; - идентификује врсте зависних реченица; - искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; - примени основна правила конгруенције у реченици; - доследно примени правописну норму; - разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат; - говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; 	<p>CJ. 1.3.5. CJ. 1.3.6. Cj. 1.3.9. CJ. 1.3.17. Cj. 3.3.1.</p>	<p>Cj. 2.3.7.</p>	
--	--	--	--	-------------------	--

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.).</p> <p>Текст заснован на аргументима.</p> <p>Технички и сугестивни опис.</p> <p>Репортажа.</p> <p>Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова.</p> <p>Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго.</p>				
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<p>Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор).</p> <p>Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависносложеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке.</p> <p>Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге.</p> <p>Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу.</p> <p>Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.</p>				
НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА		АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

Усмено испитивање, рад на тексту (изворима, графиконима, табелама), домаћи задаци, ученички радови, активност на часу (разговори, дискусије), Игровне активности (асоцијације, квизови).	тестирање, усмено испитивање, рад на тексту (изворима, графиконима, табелама), домаћи задаци, ученички радови, активност на часу (разговори, дискусије), Игровне активности (асоцијације, квизови).	Слушање, упоређивање, самостално закључивање, преклично примењивање Практично примењивање Уочавање Читање, разго- вор,упоређивање Размењивање сопствених зна-ња и мишљења Оспособљавање за самостално тумачење	Презентује наставни садржај; -усмерава активности; -подстиче љубав ученика према матерњем језику; -подстиче на креативност у тумачењу дела- -развија љубав учен. према књиж. - подсти-че на размиш- љање
--	---	--	--

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Историја	Значај и улога Светога Саве као реформатора језика, цркве, државе...	
Историја	Улога драмских писаца и сатиричара кроз историју Србије (и Југославије)	
Историја	Улога хајдука и ускока у историји и књижевности	
Ликовна култура	Осликавање појединих ђачких текстова кроз ликовно стваралаштво Ливада у јесен (Д. Киш), Стара породична кућа (П. Угринов), Јабука на друму (В. Петровић), Потера за пејзажима (П. Милосављевић)...	
Музичка култура	Народне лирске песме кроз стих и музику	
Ликовна култура	Фреске, слике, мозаици (Свети Сава, Симонида, хајдук Станко..)	

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

ЦИЉ: Циљ учења Страног језика јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
BATTLE OF THE TEENS	<p>Поздрављање и представљање себе и других и тражење/давање основних информација о себи и другима; <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање сталних и уобичајених радњи.</p> <p><i>The Present Perfect Tense</i> учесталијих глагола (правилних и неправилних)</p> <p>Описивање бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; <i>The Present Simple Tense</i> и <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање појава, радњи, стања и збивања у садашњости. <i>Too (adjective) to... / (not) enough (adjective) to...</i></p> <p>Творба и употреба прилога за начин (<i>beautifully, quickly, happily, well, badly, fast, hard...</i>)</p> <p>Описивање радњи у садашњости;</p> <p>Изражавање допадања и недопадања;</p> <p>Придевско-предлошке фразе – <i>interested</i></p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; • Поздрави и отпоздрави, представи себе и другог, користећи једноставнија језичка средства; • Размени једноставније информације личне природе; • У неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; • Разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; • Опише и упореди жива бића, предмете, 	<p>ПСТ.1.1.4. ПСТ.1.1.5. ПСТ.1.1.7. ПСТ.1.1.10. ПСТ.1.1.12. ПСТ.1.1.14 ПСТ.1.2.4..</p>	<p>ПСТ.2.1.13. ПСТ.2.1.14. ПСТ.2.1.18. ПСТ.2.1.20. ПСТ.2.1.22. ПСТ.2.3.2.</p>	<p>ПСТ.3.1.2. ПСТ.3.1.3. ПСТ.3.1.16. ПСТ.3.1.18. ПСТ.3.1.24. ПСТ.3.2.2. ПСТ.3.3.1. ПСТ.3.3.2.</p>

	<p><i>in, good/bad at, crazy about, keen on...</i> Глаголи <i>like/love/hate/enjoy/prefer/can't stand</i> + глаголска именица Изражавање мишљења. <i>Stative verbs (think, like, agree, believe, mean...)</i> Питања са <i>What, Why, How...</i> Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>)</p>	<p>места, појаве, радње стања и збивања, користећи једноставнија језичка средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости. • Разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; • Размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње из садашњости; • Опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа. 			
TRAVELLING AROUND	<p>Изношење предлога, савета, упућивање позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих. Изрази: <i>How about...? What about...? Why don't we...? Would you like...? Do you want...? Shall we...? Let's...</i> Модални глаголи за изражавање предлога – <i>can/could/may/might</i>; Заповедни начин; Описивање будућих радњи (планова, намера, предвиђања). <i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање унапред договорених/испланираних радњи <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање будућих радњи које су део утврђених распореда/програма; <i>The Future Simple Tense</i> за изражавање одлука донетих у тренутку говора, обећања и предвиђања на основу знања, искуства и веровања; Модални глаголи за изражавање вероватноће: <i>could/may/might</i>; <i>Going to</i> за изражавање планова, намера и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; • Упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности, користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; • Затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; • Разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; • Размени једноставније исказе у вези са одлукама, обећањима, плановима, намерама и предвиђањима; • Саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа. 	<p>ПСТ.1.1.15. ПСТ.1.1.19. ПСТ.1.1.21. ПСТ.1.2.1.</p>	<p>ПСТ.2.1.2. ПСТ.2.1.17 ПСТ.2.3.3.</p>	<p>ПСТ.3.1.10. ПСТ.3.1.19. ПСТ.3.1.20. ПСТ.3.1.27. ПСТ.3.2.3. ПСТ.3.3.3</p>

	предвиђања на основу чулних опажања.				
GET ACTIVE	<p>Описивање радњи у прошлости; <i>The Present Perfect Simple Tense</i> за изражавање искустава и радњи у неодређеној прошлости и са <i>ever, never, just, already, yet...</i></p> <p>Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Present Perfect Simple Tense</i>.</p> <p>Исказивање жеља, инетересовања, потреба, осета и осећања. <i>Stative verbs (be, want, need, have, hurt, feel, smell, taste...)</i></p> <p>Употреба придевско-предлошких израза <i>tired of / sick of / fed up with / bored with / disappointed with/by / happy for/about / angry with / proud of / interested in...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; • Размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; • Опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; • Разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагује на њих; • Изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима. 	<p>ПСТ.1.1.13. ПСТ.1.1.17. ПСТ.1.2.3. ПСТ.1.3.1</p>	<p>ПСТ.2.1.1. ПСТ.2.1.15. ПСТ.2.1.23. ПСТ.2.3.5. ПСТ.2.3.7. ПСТ.2.3.8.</p>	<p>ПСТ.3.1.1. ПСТ.3.1.9. ПСТ.3.1.11. ПСТ.3.1.17. ПСТ.3.1.25. ПСТ.3.3.4. ПСТ.3.3.8. ПСТ.3.3.9.</p>
THE UNEXPLAINED	<p>Описивање радњи у прошлости. <i>The Past Simple Tense</i> правилних и неправилних глагола, све употребе. <i>The Past Continuous Tense</i>, све употребе. Контрастирање употребе и значења глаголских облика <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Past Continuous Tense</i>; <i>Question tags</i>.</p> <p>Исказивање просторних односа и упутстава за оријентацију у простору. Предлози за изражавање положаја и просторних односа: <i>in front of, behind, between, opposite, along, above, against...</i></p> <p>Предлози са глаголима кретања: <i>onto, into...</i> Предлошки изрази са именицама за означавање страна света: <i>north of, south of, to the south, to the west...</i> Придеви изведени од именица за означавање страна света:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; • Опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.; • Разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета, бића и места у простору и правац кретања и одговори на њих; • Затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета, бића и места у простору и правцу кретања; • Опише правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима. • Разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; • Изражава мишљење, 	<p>ПСТ.1.3.1 ПСТ.1.3.2. ПСТ.1.3.4.</p>	<p>ПСТ.2.1.3. ПСТ.2.1.9. ПСТ.2.1.26. ПСТ.2.2.4.</p>	<p>ПСТ.3.1.12. ПСТ.3.1.13. ПСТ.3.1.22. ПСТ.3.1.26. ПСТ.3.1.28. ПСТ.3.2.4.</p>

	<i>western, eastern...</i> Изражавање мишљења.	слагање/неслагање и даје кратко образложење.			
LET'S COMMUNICATE	Изражавање молби, захтева, обавештења, извињења, честитања и захвалности; Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/could/may/will</i> ; <i>Gerund/Infinitive</i> ; Разумевање и давање упутстава; (Интер)културни садржаји: правила учтивости у складу са степеном формалности и ситуацијом. Изрицање дозвола, забрана, упозорења, правила понашања и обавеза. Заповедни начин; Модални глаголи и глаголски облици за изражавање дозволе, забране, правила понашања и присуство/одсуство обавезе: <i>can/can't, must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't/doesn't have to, had to/didn't have to, (not to) be allowed to</i> ; Модални глаголи за изражавање вероватноће: <i>could/may/might</i> . (Интер)културни садржаји: понашање у кући, школи и на јавним местима; значење знакова и симбола.	<ul style="list-style-type: none"> Разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; Упути уобичајене молбе и захтеве; Честита, захвали и извини се, користећи мање сложена језичка средства; Разуме и следи једноставнија упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; Разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; Размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи, на јавном месту. 	<p>ПСТ.1.1.20. ПСТ.1.1.22. ПСТ.1.2.4. ПСТ.1.3.2.</p>	<p>ПСТ.2.1.4. ПСТ.2.1.5. ПСТ.2.1.10. ПСТ.2.1.27. ПСТ.2.2.3. ПСТ.2.3.1.</p>	<p>ПСТ.3.1.6. ПСТ.3.1.7. ПСТ.3.1.14. ПСТ.3.1.15. ПСТ.3.1.21. ПСТ.3.1.23.</p>
H ₂ O	Изражавање допадања и недопадања; Придевско-предлошке фразе – <i>interested in, good/bad at, crazy about, keen on...</i> Глаголи <i>like/love/hate/enjoy/prefer/can't stand</i> + глаголска именица Изражавање количине, димензија и цена. Небројиве именице: <i>information, advice, news, homework...</i> Грађење именица за изражавање	<ul style="list-style-type: none"> Разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; Формулише питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; Разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; Изрази допадање и недопадање уз 	<p>ПСТ.1.1.4. ПСТ.1.1.6. ПСТ.1.3.5.</p>	<p>ПСТ.2.1.6. ПСТ.2.1.11. ПСТ.2.1.16. ПСТ.2.2.2</p>	<p>ПСТ.3.1.5. ПСТ.3.1.8. ПСТ.3.3.5. ПСТ.3.3.6.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>димензија: <i>high-height, long-length, deep-depth, wide-width...</i> Изражавање мишљења. Пасивни облик глагола у простим временима (<i>Present Simple, Past Simple, Future Simple</i>) Пасивни облик модалних глагола.</p>	<p>једноставније образложење;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разуме једноставније исказе који се односе на количину, диманзије и цене; • Размени информације у вези са количином, димензијама и ценама. 			
STAND BY ME	<p>Разумевање и давање упутстава; Први кондиционал; Заповедни начин; Пасивни облик модалних глагола; Индиректне наредбе и молбе; Изражавање мишљења. Модални глаголи за извођење закључака о садашњости (<i>must, can't, may...</i>) Описује осете и осећања. Изношење предлога и савета. <i>Should</i> за давање савета. Индиректни предлози и савети.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме и следи једноставнија упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; • Разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; • Изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење. • Разуме уобичајене изразе у вези са потребама, осећањима и реагује на њих; • Изрази осете и осећања једноставнијим језичким средствима. • упути предлоге и савете користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; • затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима и саветима. 	<p>ПСТ.1.1.8. ПСТ.1.1.9. ПСТ.1.1.23.</p>	<p>ПСТ.2.1.7. ПСТ.2.1.8. ПСТ.2.1.12. ПСТ.2.1.19.</p>	<p>ПСТ.3.1.4. ПСТ.3.2.2. ПСТ.3.2.4. ПСТ.3.3.4. ПСТ.3.3.7.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Иницијално проверавање, усмено испитивање, читање, разговор, обрада текста, препричавање, постављање питања, давање одговора, решавање задатака у уџбеницима и радним свескама, писање, диктат, тестирање, граматичке вежбе, учествовање у раду групе или у пару, домаћи задаци, самоевалуација, израда пројекта, истраживање, проналажење података, усмено испитивање, праћење рада на часу.	Методе: монолошка, дијалогска, комбинована, демонстративна, илустративна, аудитивна, рад на тексту, практични рад, пројектна настава, истраживачки рад, игровне активности, квизови, гледање видео снимака.	Активно слуша, учествује у дијалогу, изговара речи, пева песмице, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно дискутује и излаже, самостално се служи речником и граматиком, активно учествује у раду групе, рад у пару, пише, чита, анализира текстове, примењује знања.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, дели ученике у мање групе, дефинише задатке за сваку групу, омогућава примену стечених вештина, даје примерене повратне информације, одговара на питања ученика, предлаже, подстиче, мотивише ученике, обавештава.

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКАЛЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Грађанско васпитање	Породица Тинејџери, мода Посао, занимања Туризам: врсте смештаја Знаковни језик Хитни позиви: полиција, хитна помоћ, ватрогасци	Септембар - јун

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	Волонтирање Возачка дозвола	
Физичко васпитање	Фудбал Трчање: маратони Здрав стил живота: физичке активности, здрава храна Спротови и опрема Фудбал у Великој Британији, Америци и Аустралији	
Српски језик	Описивање личних особина Гласови, интонација	
Географија	Путовања Пекинг, престоница Кине Сједнињене Америчке Државе Бермудски троугао Море, гребени	
Биологија	Временске прилике Храна Дивље животиње: миграције животиња Загађење вода Природне непогоде Физичке повреде	
Физика	НЛО-и Аеродинамика Притисак воде	
Верска настава	Сујеверје	
Ликовна култура	Вредна уметничка дела, музеји	
Информатика и рачунарство	Кодирање порука Компјутери: предности и мане	
Хемија	H ₂ O - својства Разградња отпадака: биоразградивост различитих материјала	
Историја	Титаник	

ИСТОРИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72

ЦИЉ : Циљ учења Историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата. - Историјски извори за изучавање периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио и визуелни). 	<ul style="list-style-type: none"> - доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; - изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; - уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; - сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; - наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; - препознаје основне карактеристике различитих идеологија; - анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; - уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; - уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; - препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска 	<ul style="list-style-type: none"> ИС.1.1.2. ИС.1.1.4. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.8. 	<ul style="list-style-type: none"> ИС.2.1.1. ИС.2.1.4. ИС.2.1.6. 	<ul style="list-style-type: none"> ИС.3.1.1. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3.
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине ХИХ века)	<ul style="list-style-type: none"> - Индустијска револуција (парна машина и њена примена; промене у друштву јачање грађанске и појава радничке класе). - Политичке револуције (узроци, последице и обележја, европске монархије уочи револуција, просветитељске идеје, примери америчке и француске револуције; појмови уставности и поделе власти, Декларација о правима човека и грађанина, укидање феудализма). - Наполеоново доба (Наполеонова владавина, ратови, тековине, Бечки конгрес). - Свакодневни живот и култура (промене у начину живота). - Источно питање и балкански народи (политика великих сила, борба балканских народа за ослобођење). - Живот Срба под османском и хабзбуршком 	<ul style="list-style-type: none"> - доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; - изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; - уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; - сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; - наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; - препознаје основне карактеристике различитих идеологија; - анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; - уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; - уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; - препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска 	<ul style="list-style-type: none"> ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7. 	<ul style="list-style-type: none"> ИС.2.1.1. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.1. ИС.2.2.2. 	<ul style="list-style-type: none"> ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>влашћу. - Српска револуција 1804-1835 (основна обележја, ток Првог и Другог српског устанка, последице и значај). - Развој модерне српске државе (аутономија Кнежевине Србије, успостава државе, оснивање образовних и културних установа). - Црна Гора у доба владичанства (основна обележја државног и друштвеног уређења). Истакнуте личности: Џејмс Ват, Волтер, Катарина II, Марија Терезија, Робеспјер, Наполеон Бонапарта, вожд Карађорђе, кнез Милош, кнегиња Љубица, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, прота Матеја Ненадовић, Петар I и Петар II Петровић Његош, Сава Текелија, митрополит Стефан Стратимировић.</p>	<p>права, парламентаризам, уставност); - анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; - пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; - приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; - уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; - пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима;</p>			
<p>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX БЕКА</p>	<p>- Рађање модерних држава, међународни односи и кризе (револуције 1848/49 - „пролеће народа”, политичке идеје, настанак модерне Италије и Немачке, успон САД и грађански рат, борба за колоније у Африци и Азији, Персија, Индија, Кина, опадање Османског царства). - Промене у привреди, друштву и култури (Друга индустријска револуција, људска права и слободе - право гласа, укидање робовласништва, положај деце и жена; култура, наука, образовање, свакодневни живот). - Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење (развој државних установа и политичког живота, унутрашња и спољна политика, међународно признање – Берлински конгрес; културна и просветна политика, свакодневни живот; положај Срба под хабзбуршком и османском влашћу). Истакнуте личности: Ђузепе Гарибалди, Ото фон Бизмарк, Наполеон III, краљица Викторија, Абрахам Линколн, Карл Маркс, браћа Лимијер, Алфред Нобел, кнез Александар Карађорђевић,</p>	<p>- повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); - пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; - анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; - уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; - уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе усадржајима историјских извора; - употреби податке из графикана и табела у елементарном истраживању; - презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; - упоређује, анализира и уочава разлике између</p>	<p>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7.</p>	<p>ИС.2.1.1. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.1.</p>	<p>ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.3. ИС.3.2.5.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>кнез Михаило, краљ Милан, краљица Наталија и краљ Александар Обреновић, књаз Никола Петровић, Илија Гарашанин, Јован Ристић, Никола Пашић, Стојан Новаковић, патријарх Јосиф Рајачић, Катарина Ивановић, Светозар Милетић, Бењамин Калај, Алекса Шантић.</p>	<p>својих и ставова других; - раздваја битно од небитног у историјској нарацији; - препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; - идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>			
<p>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА</p>	<p>- Међународни односи и кризе (формирање савеза, сукоби око колонија, Руско-јапански рат, Мароканска криза, Анексиона криза, Либијски рат, балкански ратови). - Култура, наука и свакодневни живот (Светска изложба у Паризу, примена научних достигнућа, положај жена). - Краљевина Србија и њено окружење (Мајски преврат, политички живот, унутрашња и спољна политика; појава југословенства, наука, култура, свакодневни живот, положај Срба под аустроугарском и османском влашћу, Црна Гора - доношење устава, проглашење краљевине; учешће Србије и Црне Горе у балканским ратовима). - Велики рат (узроци и повод, савезништва и фронтови, Србија и Црна Гора у рату; преломнице, ток и последице рата; аспекти рата - технологија рата, пропаганда, губици и жртве, глад и епидемије; човек у рату - живот у позадини и на фронту; живот под окупацијом и у избеглиштву; Велики рат у сећању). Истакнуте личности: Алберт Ајнштајн, Пјер и Марија Кири, Сигмунд Фројд, Михајло Пупин, Никола Тесла, Хенри Форд, Вилхелм ИИ, Николај II Романов, Вудро Вилсон, краљ Петар и престолонаследник Александар Карађорђевић, Јован Цвијић, Надежда Петровић, Арчибалд Рајс, Милунка Савић, Флора Сендс, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић,</p>		<p>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.8. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.3. ИС.1.2.4. ИС.1.2.7.</p>	<p>ИС.2.1.1. ИС.2.1.2. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.1. ИС.2.2.2.</p>	<p>ИС.3.1.1. ИС.3.1.3. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3 ИС.3.2.5.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

Јанко Вукотић, Драгутин Димитријевић Апис.				
--	--	--	--	--

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Иницијално проверавање, усмено испитивање, рад на тексту (изворима, графиконима, табелама), домаћи задаци, ученички радови, активност на часу (разговори, дискусије), Игровне активности (асоцијације, квизови).	Монолошка, Дијалoшка, Демонстративна, Илустративна метода, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика	Активно слуша, пише, чита, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи историјском картом и литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, табеле, графиконе, историјске изворе, примењује знања.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, дели ученике у мање групе, дефинише задатке за сваку групу, омогућује примену стечених вештина, даје примерене повратне информације, одговара на ученичка питања, предлаже, подстиче, мотивише ученике, обавештава, прати напредовање ученика

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ		
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине XIX века)		
Географија	Сједињене Америчке Државе (Географија -7.разред)	ОКТОБАР

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА		
Српски језик	Симо Матавуљ - Пилипенда	ДЕЦЕМБАР, ЈАНУАР, ФЕБРУАР
Српски језик	Милош Црњански - Сеобе	
Српски језик	Бранислав Нушић - Сумљиво лице	
Српски језик	Петар Кочић - Кроз међаву	
Географија	Тема: Природне одлике Србије	
Географија	Тема: Географски положај Србије	
Географија	Тема: Срби ван граница	
Музичка култура	есма: Капетан Коча путује	
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА		
Музичка култура	Песме: Креће се лађа француска и Тамо далеко	МАЈ
Географија	Тема: Природне одлике Србије	

ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72

ЦИЉ : Циљ наставе географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
УВОД	<i>УПОЗНАВАЊЕ СА НАСТАВНИМ САДРЖАЈИМА ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ</i>	- Упознавање са наставним садржајима и провера претходно усвојених појмова			
РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	<i>ЗАДАТАК И ПОДЕЛА РЕГИОНАЛНЕ ГЕОГРАФИЈЕ</i>	<ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора. 	ГЕ.1.4.2.	ГЕ.2.4.2.	ГЕ.3.4.3.
ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ	<i>ГЕОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КОНТИНЕНТУ ЈУЖНА ЕВРОПА СРЕДЊАЕВРОП ЗАПАДНА ЕВРОПА СЕВЕРНА ЕВРОПА ИСТОЧНА ЕВРОПА ЕВРОПСКА УНИЈА</i>	<ul style="list-style-type: none"> – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја 	ГЕ.1.1.3 ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2.	ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.4.2.	ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.4.2.

		просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;			
АЗИЈА	<i>ГЕОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КОНТИНЕНТУ ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ РЕГИОНАЛНА И ПОЛИТИЧКА ПОДЕЛА</i>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; 	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p>	<p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p>	<p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>
АФРИКА	<i>ГЕОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КОНТИНЕНТУ ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСKE ОДЛИКЕ РЕГИОНАЛНА И ПОЛИТИЧКА ПОДЕЛА</i>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по 	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p>	<p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p>	<p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>

		<p>континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;</p> <ul style="list-style-type: none"> – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; 			
СЕВЕРНА АМЕРИКА	<p><i>ГЕОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КОНТИНЕНТУ</i> <i>ПРИРОДНЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ АНГЛОАМЕРИКЕ</i> <i>ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ</i> <i>ГЕОГРАФСКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ СРЕДЊЕ АМЕРИКЕ</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава. 	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p>	<p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p>	<p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на некој карти најважније географске појмове: 	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p>	<p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p>	<p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p>

<p>ЈУЖНА АМЕРИКА</p>	<p><i>ГЕОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КОНТИНЕНТУ ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ ЈУЖНЕ АМЕРИКЕ</i></p>	<p>континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама. 	<p>ГЕ.1.4.2.</p>	<p>ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.4.2.</p>	<p>ГЕ.3.4.3.</p>
<p>АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА</p>	<p><i>ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ АУСТРАЛИЈЕ И ОКЕАНИЈЕ ГЕОГРАФСКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ АУСТРАЛИЈЕ ГЕОГРАФСКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ ОКЕАНИЈЕ</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.1.4.2.</p>	<p>ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.3.1. ГЕ.2.4.2.</p>	<p>ГЕ.3.1.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.3.4.3.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		<p>континентима, регијама и одабраним државама;</p> <ul style="list-style-type: none"> – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава. 			
ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ	<p><i>ОСНОВНЕ ГЕОГРАФСКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ АРКТИКА</i> <i>ОСНОВНЕ ГЕОГРАФСКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ АНТАРКТИКА</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава. – вреднује улогу међународних организација у свету. 	<p>ГЕ.1.1.3.</p> <p>ГЕ.1.3.1.</p> <p>ГЕ.1.3.2.</p> <p>ГЕ.1.4.2.</p>	<p>ГЕ.2.1.3.</p> <p>ГЕ.2.1.4.</p> <p>ГЕ.2.3.1.</p> <p>ГЕ.2.4.2.</p>	<p>ГЕ.3.1.1.</p> <p>ГЕ.3.3.1.</p> <p>ГЕ.3.3.2.</p> <p>ГЕ.3.4.3.</p>

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Иницијално проверавање, Усмено испитивање, контролни задаци, рад на тексту (изворима, графиконима, табелама), домаћи задаци, ученички радови, активност на часу (разговори, дискусије), Игровне активности	Монолошка, Дијалозна, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика	Активно слуша, пише, чита, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара, дискутује и излаже. Самостално се служи географском картом и литературом, активно учествује у раду групе, раду у пару, анализира слике, табеле, графиконе, примењује знања.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима. Планира садржаје, средства, методе и облике рада. Дели ученике у мање групе, дефинише задатке за сваку групу, омогућује примену стечених вештина, даје примерене повратне информације, одговара на ученичка питања, предлаже, подстиче, мотивише ученике, обавештава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

(асоцијације,квизови).	Видео презентације и видео материјал		
------------------------	--------------------------------------	--	--

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
МАТЕМАТИКА - ГЕОГРАФИЈА	ГЕОГРАФСКА КАРТА, ПОЛИТИЧКА ПОДЕЛА	
ИСТОРИЈА- ГЕОГРАФИЈА	НАСЕЉА	
МУЗИЧКО - ГЕОГРАФИЈА	КУЛТУРНИ РАЗВОЈ (СТАНОВНИШТВО)	
ФРАНЦУСКИ- ГЕОГРАФИЈА	РЕПУБЛИКА ФРАНЦУСКА	
БИОЛОГИЈА - ГЕОГРАФИЈА	ПРИРОДНЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ КОНТИНЕНАТА	

БИОЛОГИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72

ЦИЉ : Циљ учења Биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, разуме значај биолошке разноврсности и потребу за одрживим развојем и развије одговоран однос према себи и природи.

НАСТАВНА ТЕМА		ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	<p>Основни принципи организације живих бића. Појам симетрије – типични примери код једноћелијских и вишећелијских организа-ма; биолошки значај. Симетрија, цефализација и сегментација код животиња. Присуство/одсуство биљних органа, (симетрија и сегментација код биљака).</p> <p>Ћелије са специфичном функцијом: мишићне, крвне, нервне, ћелије затварачице...</p> <p>Грађа и улога ткива, органа, органских система и значај за функционисање организма. Компаративни преглед грађе главних група биљака, гљива и животиња – сличности и разлике у обављању основних животних процеса на методски одабраним</p>	<p>– одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи;</p> <p>– упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе;</p> <p>– користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;</p>	<p>БИ.1.6.1. уме да разликује и користи једноставне процедуре, технике и инструменте за прикупљање података у биологији (посматрање, бројање, мерење)</p> <p>БИ.1.6.2. уме да по упутству и уз помоћ наставника реализује једноставно истраживање, попуни формулар, прикаже резултате у табели/графикону и извести о резултату</p> <p>БИ.1.6.3. зна како да се понаша у лабораторији и на</p>	<p>БИ.2.1.2. познаје и користи критеријуме за разликовање биљака и животиња и примењује их у типичним случајевима</p> <p>БИ.2.3.3. разуме зашто потомци личе на родитеље и њихове претке, али нису идентични са њима</p>	<p>БИ.3.6.2. уме да осмисли једноставан протокол прикупљања података и формулар за упис резултата,</p> <p>БИ.3.1.1 примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима и у атипичним примерима (вируси, делови организама, плодови и сл.)</p>

	представницима.		терену и правила о раду и безбедности рада		
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	<p>Састав и структура популација. Популациона динамика (природни прираштај и миграције). Абиотички фактори и биотички односи као чиниоци природне селекције (адаптације). Мреже исхране. Животне области. Конвергенција и дивергенција животних форми. Заштита природе. Заштита биодиверзитета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; 	<p>БИ.1.4.2.препознаје утицаје појединих абиотичких и биотичких фактора на организме и популације</p> <p>БИ.1.1.3.препознаје основне сличности и разлике у изгледу и понашању биљака и животиња</p> <p>БИ.1.4.4.препознаје животне услове који владају у карактеристичним екосистемима Србије и најважније представнике врста које их насељавају,</p> <p>БИ.1.6.1. уме да разликује и користи једноставне процедуре, технике и инструменте за прикупљање података у биологији (посматрање, бројање, мерење)</p> <p>БИ.1.4.3.уме на задатом примеру да одреди материјалне и енергетске токове у екосистему, чланове ланаца</p>	<p>БИ.2.1.3.познаје критеријуме по којима се царства међусобно разликују на основу њихових својстава до нивоа кола/класе</p> <p>БИ.2.4.4.зна да у природи постоји кружење појединих супстанци (воде, угљеника и азота)</p> <p>БИ.2.6.1.уме да уз навођење реализује сложено прикупљање података, систематизује податке и извести о резултату</p>	<p>БИ.3.4.2.разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија и обратно и интерпретира однос</p>

			исхране и правце кружења најважнијих супстанци (воде, угљеника, азота),		
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	Улога и значај једра у метаболизму ћелије. Деоба ћелије (хромозоми, настајање телесних и полних ћелија). ДНК и појам гена (алел, генотип, фенотип) Прво Менделово правило, крвне групе, трансфузија и трансплантација. Наслеђивање пола. Наследне болести. Животни циклуси биљака и животиња. Смена генерација. Једно-полни и двополни организми. Значај и улога полног размножавања.	– прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; – упореди бесполно и полно размножавање; – идентификује разлике између митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији;	БИ.1.3.1.разуме да јединка једне врсте даје потомке исте врсте БИ.1.3.2.зна основне појмове о процесима размножавања БИ.1.6.1.уме да разликује и користи једноставне процедуре, технике и инструменте за прикупљање података у биологији (посматрање, бројање, мерење) БИ.1.6.3. зна како да се понаша у лабораторији и на терену и правила о раду и безбедности рада	БИ.2.6.1. уме да уз навођење реализује сложено прикупљање података, систематизује податке и извести о резултату БИ.2.6.3.уме, уз помоћ наставника, да прави графиконе и табеле према два критеријума уз коментар резултата	
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	Основни принципи систематике (Карл Лине, биномна номенклатура). Приказ разноврсности живота кроз основне систематске категорије до нивоа кола и класе. Докази еволуције, фосили и тумачење филогенетских низова (предачке и потомачке форме, прелазни фосили).	– разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомних кључева; – повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила	БИ.1.1.1. уме да наведе основне карактеристике живог света БИ.1.1.3. препознаје основне сличности и разлике у изгледу и понашању биљака и животиња	БИ.2.1.3. познаје критеријуме по којима се царства међусобно разликују на основу њихових својстава до нивоа	Б.И.3.6.1.самостално да реализује систематско и дуготрајно прикупљање података БИ.3.6.2. уме да осмисли једноставан

			<p>БИ.1.2.1. зна да су најмањи организми саграђени од једне ћелије у којој се одвијају сви карактеристични животни процеси и зна основне карактеристике грађе такве ћелије</p> <p>БИ.1.2.2. зна да је ћелија најмања јединица грађе свих вишећелијских организама у чијим одељцима се одвијају разноврсни процеси, и зна основне карактеристике грађе тих ћелија</p> <p>БИ.1.2.3. зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека и основне функције које се обављају на нивоу организма</p> <p>БИ.1.3.3. зна да свака ћелија у организму садржи генетички материјал</p> <p>БИ.1.5.1. зна основне мере за одржавање личне хигијене и хигијене околине и разуме</p>	<p>кола/класе</p> <p>БИ.2.2.3. зна карактеристике и основне функције спољашње грађе биљака, животиња и човека</p> <p>БИ.2.2.4. разуме да је за живот неопходна енергија која се производи, складишти и одаје у специфичним процесима у ћелији и да се то назива метаболизам</p> <p>БИ.2.6.1. уме да уз навођење реализује прикупљање података, систематизује податке и извести о резултату</p> <p>БИ.2.6.2. зна шта је грешка инструмента и прецизност мерења и уме по упутству да калибрише инструмент</p>	<p>протокол прикупљања података и формулар за упис резултата</p>
--	--	--	---	---	--

			зашто је важно да их се придржава БИ.1.6.1. уме да разликује и користи једноставне процедуре, технике и инструменте за прикупљање података у биологији (посматрање, бројање, мерење)	БИ.2.6.3. уме, уз помоћ наставника, да прави графиконе и табеле према два критеријума уз коментар резултата	
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	<p>Примери наследних болести. Особине и грађа вируса. Болести изазване вирусима. Имунитет, вакцине.</p> <p>Пулс и крвни притисак. Прва помоћ: повреде крвних судова (практичан рад). Принципи уравнотежене исхране и поремећаји у исхрани. Значај правилног чувања, припреме и хигијене намирница; тро- вање храном.</p> <p>Промене у адолесценцији. Здрави стилови живота (сан, кондиција, итд). Последице болести зависности – наркоманија.</p>	<p>– користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.</p> <p>– табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране;</p> <p>– идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија);</p> <p>– планира време за рад, одмор и рекреацију;</p> <p>– доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци;</p> <p>– аргументује предности вакцинације;</p> <p>– примени поступке збрињавања лакших облика крварења;</p> <p>– расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке</p>	<p>БИ.1.5.3.разуме значај одржавања хигијене кућних љубимаца, домаћих и дивљих животиња и правилног опхођења са њима</p>	<p>БИ.2.5.3.зна како се чува хранљива вредност намирница., БИ.2.5.4.зна механизме којима загађење животне средине угрожава здравље човека</p>	<p>БИ.3.5.5.познаје симптоме и главне карактеристике болести метаболизма и узроке због којих настају (гојазност, анорексија, булимија, шећерна болест)</p>

		варијабилности, толеранције и прихватања различитости			
--	--	---	--	--	--

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
<p>У настави прате се и вреднују процес наставе и учења, постигнућа ученика и сопствени рад.</p> <p>Наставник треба континуирано да прати напредак ученика, који се огледа у начину на који ученици учествују, како прикупљају податке, како аргументују, евалуирају, документују итд.</p> <p>Да би вредновање било објективно и у функцији учења, потребно је ускладити нивое исхода и начине оцењивања као и оцењивање са његовом сврхом.</p> <p>У вредновању наученог (сумативно) поред усменог испитивања најчешће се користе тестови знања, есеји, извештаји. Избор инструмената за формативно вредновање зависи од врсте активности која се вреднује. У процесу оцењивања добро је користити портфолио ученика .</p> <p>Потребно је увек ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење.</p>	<p>Област: Наслеђивање и еволуција Препоручен број часова је 8: по 3 за обраду и утврђивање и 2 за вежбе.</p> <p>Област: Јединство грађе и функције као основа живота Препоручени број часова за реализацију ове области је 31: 13 часова за обраду, 10 за утврђивања, 5 за вежбе и 1 за обраду са вежбама, и 2 за утврђивање са вежбама.</p> <p>Област: Порекло и разноврсност живог света Препоручени број часова је 14: 6 часа за обраду, 5 за вежбе и 3 за утврђивање и систематизацију</p> <p>Област: Живот у екосистему Препоручени број часова је 11: 4 часа за обраду, 4 (6) за вежбе и 3 за утврђивање и систематизацију. Као и у другим областима подразумева се да ученици активно уче уз усмеравање (вођење) од стране наставника и да су часови обраде или утврђивања истовремено и вежбе.</p> <p>Област: Човек и здравље Препоручени број часова је 8 : (4 часа за обраду, 2 за вежбе, 2 за утврђивање).</p>	<p>Ученици се хумано опходе према живим бићима које истражују. Важно је да ученик што више самостално открива и решава проблеме. На конкретним примерима, ученик илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином. Потребно је ученике подстицати да истражују нове примере индивидуалне варијабилности и резултате прикажу одељењу. Ученик усвоји идеју да је порекло живота заједничко, треба користити филогенетски приступ, принцип сродности и сличности. Ученик би требало да препозна ситуацију када да се обрати лекару или старијој особи. Предност имају групни начин рада, рад у пару и индивидуализована настава.</p>	<p>Радити упоредне прегледе организама. Потребно је користити микроскоп. Достижање исхода могуће је кроз различите вежбе и практичне активности. Мотивисати ученике да предлажу акције и да на своје вршњаке делују личним примером. Експерименти, истраживачки пројекти</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКАЛЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Историја Математика	живот људи у прошлости табеларно и графичко приказивање података	мај током целе године
Информатика	програм за куцање текста, интернет претраживање, приказивање текста помоћу слајдова, коришћење дигиталних уређаја	децембар, април
Техника и технологија	енергетска ефикасност, рециклажа, пољопривредне машине, саобраћај	јануар, фебруар
Географија	време и клима, Национални паркови	јануар, фебруар
Физичко и здравствено образовање-	хигијена, здравље и физичка активност	мај, јун
Српски језик	неговање језика и културе изражавања	током целе године
Енглески језик	превођење текста са српског на енглески и обрнуто	новембар
Ликовна култура	цртање, боје	током целе године
Физика	кретање, особине воде, ваздуха и земљишта	мај, јун
Екологија	услови живота у води и на копну, прилагођавање, адаптација	децембар, јануар, фебруар
Заштита животне средине	извори загађења, отпад, угрожавање и заштита врста (црвене књиге)	током целе године
Грађанско васпитање	еколошка права и одговорности, демократско друштво.	током целе године

ФИЗИКА

РАЗРЕД : VII

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72

ЦИЉ : Општи циљ наставе физике јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
СИЛА И КРЕТАЊЕ	<p>Обнављање дела градива из шестог разреда које се односи на равномерно праволинијско кретање, силу као узрок промене стања тела и инертност тела.</p> <p>Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања.</p> <p>Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања.</p> <p>Други Њутнов закон.</p> <p>Одређивање сталног убрзања при кретању кугле низ жљеб.</p> <p>Динамичко мерење силе.</p>	<p>Уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>Уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>Зна основне особине гравитационе и еластичне силе</p> <p>Разуме како односи сила утичу на врсту кретања</p> <p>Уме да препозна убрзано кретање</p> <p>Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина</p> <p>Разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>Уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата</p> <p>Уме да претвара јединице изведених физичких величина у</p>	<p>ФИ.1.1.1.</p> <p>ФИ.1.2.1.</p> <p>.</p>	<p>ФИ.2.1.2.</p> <p>ФИ.2.1.4</p> <p>ФИ.2.2.1.</p> <p>ФИ.2.4.3.</p> <p>ФИ.2.6.1.</p> <p>ФИ.2.7.2</p>	<p>ФИ.3.4.1</p> <p>ФИ.3.7.1.</p> <p>ФИ.3.7.2.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>Провера Другог Њутновог закона помоћу покретног тела (колица) или помоћу Атвудове машине</p> <p>Равномерно променљиво праволинијско кретање. Интензитет, правац и смер брзине и убрзања. Тренутна и средња брзина тела.</p> <p>Зависност брзине и пута од времена код равномерно променљивог праволинијског. Кретања.</p> <p>Графичко представљање зависности брзине и пута од времена код равномерно праволинијског кретања</p> <p>Графичко представљање зависности брзине тела од времена код равномерно променљивог праволинијског кретања.</p> <p>Међусобно деловање два тела - силе акције и реакције. Трећи Њутнов закон.</p> <p>Систематизација и обнављање градива.</p>	<p>одговарајуће јединице SI система Уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења Уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом</p>			
<p>КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА</p>	<p>Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед</p> <p>Слободно падање тела, бестежинско стање. Хитац навише и хитац наниже</p> <p>Силе трења и силе отпора средине</p>	<p>Уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно Уме да препозна врсту кретања према облику путање Разуме како односи сила утичу на врсту кретања Уме да препозна убрзано кретање Уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и</p>	<p>ФИ.1.1.1. ФИ.1.2.1.</p>	<p>ФИ.2.1.4. ФИ.2.2.1. ФИ.2.6.2. ФИ.2.6.3. ФИ.2.7.2.</p>	<p>ФИ.3.2.1. ФИ.3.5.1.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>Утицај силе трења и силе отпора средине на кретање тела. Одређивање убрзања тела које слободно пада.</p> <p>Одређивање коефицијента трења клизања</p> <p>Кретање под дејством силе теж</p>	<p>силуУме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величинаУме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултатаУме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретањеРазуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава</p>			
РАВНОТЕЖА ТЕЛА	<p>Деловање две силе на тело дуж истог правца</p> <p>Појам и врсте равнотеже тела. Полуга, момент силе</p> <p>Равнотежа полуге и њена примена.</p> <p>Сила потиска у течности и гасу. Архимедов закон и његова примена</p> <p>Пливање и тоњење тела</p> <p>Одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона. Систематизација и обнављање градива.</p>	<p>Уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерноЗна основна правила мерења. Поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторијиУме да се придржава основних правила понашања у лабораторијиУме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерцијеЗна основне особине гравитационе и еластичне силе, и силе потискаУме да препозна када је полуга у стању равнотеже</p> <p>107Разуме како односи сила утичу на врсту кретањаУме да реализује експеримент по упутствуРазуме и примењује услове равнотеже полугеЗна какав је однос сила које делују на тело које мирује или се равномерно крећеРазуме и примењује концепт притиска у флуидимаУме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерењаУме да препозна питање на које</p>	<p>ФИ.1.1.1. ФИ.1.4.5. ФИ.1.7.1 .ФИ.1.7.2.</p>	<p>ФИ.2.1.1. ФИ.2.1.2. ФИ.2.1.3. ФИ.2.1.4. ФИ.2.7.3.</p>	<p>ФИ.3.1.1. ФИ.3.1.2. ФИ.3.1.4. ФИ.3.7.1. ФИ.3.7.2.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		можемо да одговоримо посматрањем или експериментом			
МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	<p>Механички рад. Рад силе. Рад силе теже и силе трења.</p> <p>Одређивање рада силе под чијим дејством се тело креће по различитим подлогама</p> <p>Квалитативно увођење појма механичке енергије тела. Кинетичка енергија тела</p> <p>Потенцијална енергија. Гравитациона потенцијална енергија тела</p> <p>Веза између промене механичке енергије тела и извршеног рада. Закон о одржању механичке енергије</p> <p>Провера закона одржања механичке енергије помоћу колица</p> <p>Снага. Коефицијент корисног дејства. Систематизација и обнављање градива</p>	<p>Уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>Уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>Разуме како односи сила утичу на врсту кретања</p> <p>Уме да препозна убрзано кретање</p> <p>Уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>Уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>Уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата</p> <p>Уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање</p> <p>Разуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава</p>	<p>ФИ.1.1.1.</p> <p>ФИ.1.4.3.</p> <p>ФИ.1.4.4.</p>	<p>ФИ.2.1.2.</p> <p>ФИ.2.4.1.</p> <p>ФИ.2.4.3.</p> <p>ФИ.2.5.1.</p> <p>ФИ.2.5.3.</p> <p>ФИ.2.6.1.</p> <p>ФИ.2.7.2.</p> <p>ФИ.2.7.3.</p>	<p>ФИ.3.4.1.</p> <p>ФИ.3.5.1.</p> <p>ФИ.3.7.1.</p> <p>ФИ.3.7.2.</p>
ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	<p>Топлотно ширење тела. Појам и мерење температуре</p> <p>Количина топлоте. Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа</p> <p>Мерење температуре мешавине топле и хладне воде после успостављања</p>	<p>Уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност подеока</p> <p>Уме да препозна мерила и инструменте за мерење температуре</p> <p>Зна да користи основне јединице за масу, запремину, температуру и време</p> <p>Зна основна правила мерења, Зна да мери температуру</p> <p>Зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре</p> <p>Уме да препозна да се механичким радом може</p>	<p>ФИ.1.4.1.</p> <p>ФИ.1.4.2.</p> <p>ФИ.1.4.3.</p> <p>ФИ.1.4.5.</p> <p>ФИ.1.4.6.</p> <p>ФИ.1.5.1.</p> <p>ФИ.1.5.2.</p>	<p>ФИ.2.4.1.</p> <p>ФИ.2.4.3.</p> <p>ФИ.2.5.4.</p> <p>ФИ.2.5.5.</p>	<p>ФИ.3.4.1.</p> <p>ФИ.3.4.3.</p> <p>ФИ.3.5.2.</p> <p>ФИ.3.7.1.</p> <p>ФИ.3.7.2.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

топлотне равнотеже	мењати температура тела Уме да користи изведене јединице SI и зна њихове ознаке Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина ,Зна да унутрашња енергија зависи од			
Честични састав супстанције.				
Унутрашња енергија и температура				
Систематизација и обнављање градива.	109температуре Зна да запремина тела зависи од температуре Уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система Зна шта је грешка мерења Уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описују промене агрегатних стања Уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења Уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом			

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
<p>Наставник је дужан да континуирано прати рад сваког ученика кроз непрекидну контролу његових усвојених знања,</p> <p>стечених на основу свих облика наставе: демонстрационих огледа, предавања, решавања квантитативних и квалитативних задатака и лабораторијских вежби. Такође је у обавези да уредно води евиденцију о раду и напредовању сваког ученика. Оцењивање ученика само на</p>	<p>Препоручени садржаји наставе оријентисане на исходе за шести разред доследно су приказани у форми која задовољава основне методске захтеве наставе Физике:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поступност (од једноставног ка сложеном) при упознавању нових појмова и формулисању закона. - Очигледност при излагању наставних садржаја (уз сваку тематску целину наведено је више демонстрационих 	<p>Усвајање знања, посматрање, учешће у дискусији, откривање и увиђање законитости и процеса. Извођење огледа, израда задатака,</p> <p>прикупљање литературе,</p> <p>дискусија,</p>	<p>Саопштава наставне садржаје,</p> <p>организује и усмерава процес учења,</p> <p>процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања,</p> <p>преноси културне</p>

<p>основу резултата које је он постигао на писменим вежбама непримерено је ученичком узрасту и физици као научној дисциплини. Неопходно је да наставник од ученика, који се први пут среће са физиком, не тражи само формално знање већ да га подстиче на размишљање и логичко закључивање. Ученик се кроз усмене одговоре навикава да користи прецизну терминологију и развија способност да своје мисли јасно и течно формулише.</p> <p>Будући да је програм оријентисан на исходе, по садржају и обиму, прилагођен психофизичким могућностима ученика шестог разреда, сталним обнављањем најважнијих делова из целокупног градива постиже се да стечена знања, вештине и ставови буду трајнији и да ученик боље уочава повезаност разних области физике. Иницијално тестирање ће се обавити на почетку (септембар) и на крају школске године (јун);</p> <p>Анализа образовних стандарда на стручним већима. Континуирано праћење рада сваког ученика кроз непрекидну контролу његових усвојених знања стечених на основу свих облика наставе: домаћи задаци, активност на часу, усмено испитивање, демонстрациони огледи, решавање квалитативних и квантитативних задатака, контролне вежбе и лабораторијске вежбе.</p>	<p>огледа,</p> <p>а у недостатку наставних средстава могуће је користити и симулације).</p> <p>- Повезаност наставних садржаја са појавама у свакодневном животу.</p> <p>Програмски садржаји на основу исхода се могу реализовати:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. излагањем садржаја теме уз одговарајуће демонстрационе огледе; 2. решавањем квалитативних и квантитативних проблема као и проблем-ситуација;1 3. лабораторијским вежбама; 4. коришћењем других начина рада који доприносе бољем разумевању садржаја теме (домаћи задаци, пројекти, допунска настава, додатни рад...); 5. систематским праћењем рада сваког ученика. <p>Да би се циљеви и задаци наставе Физике остварили у целини, неопходно је да ученици активно учествују у свим облицима</p> <p>наставног процеса. Имајући у виду да сваки од наведених облика наставе има своје специфичности у процесу остваривања, то су и методска упутства</p>	<p>закључивање,</p> <p>решавање проблема, израда видео</p> <p>записа или симулације на рачунару различитог облика</p> <p>кретања, црта график, Мери, записује резултате, рачуна</p> <p>грешку мерења, знање користи на</p> <p>сложенијим задацима.</p> <p>Дискусија, закључивање,</p> <p>решавање проблема. Израчунава притисак, чврстих</p> <p>тела, хидростатички, атмосферски,</p> <p>користи правилно јединице</p>	<p>вредности,</p> <p>преноси теоријска и практична знања,</p> <p>формира правилан поглед на свет,</p> <p>развија карактер ученика и црте личности, демонстрира мерење разним</p> <p>мерилима и инструментима,</p> <p>инсистира на правилном</p> <p>записивању резултата и</p> <p>израчунавању грешке при</p> <p>мерењу.</p> <p>упознаје ученике са методама и техникама успешног учења</p>
---	---	--	--

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	прилагођена овим специфичностима.		
--	-----------------------------------	--	--

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКАЛЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Математика 7. разред	Реални бројеви: реални бројеви и бројевна права	Септембар, Октобар, Новембар
Математика 7. разред	Квадратни корен	Септембар, Октобар, Новембар
Математика 7. разред	Зависне величине и њихово графичко представљање	Септембар, Октобар, Новембар
Математика 7. разред	Сличности	Јануар, Фебруар
Техника и технологија 7. разред	Енергетика	Април
Хемија 7.разред	Структура супстанце, Хомогене смеше	Април, Мај

ХЕМИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72

ЦИЉ : Циљ наставе хемије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развијају мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и

- развијање функционалне хемијске писмености
- разумевање промена и појава у природи на основу знања хемијских појмова, теорија, модела и закона
- развијање способности комуницирања коришћењем хемијских термина, хемијских симбола, формула и једначина
- развијање способности за извођење једноставних хемијских истраживања
- развијање способности за решавање теоријских и експерименталних проблема
- развијање логичког и апстрактног мишљења и критичког става у мишљењу
- развијање способности за тражење и коришћење релевантних информација у различитим изворима (уџбеник, научно – популарни чланци, Интернет)
- развијање свести о важности одговорног односа према животној средини, одговарајућег и рационалног коришћења и одлагања различитих супстанци у свакодневном животу
- развијање радозналости, потребе за сазнавањем о својствима супстанци у окружењу и позитивног става према учењу хемије развијање свести о сопственим знањима и способностима и даљој професионалној оријентацији

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1. Хемија као експериментал на наука и хемија у свету око нас	Увод и изучавање хемије Супстанца Врсте супстанци	<ul style="list-style-type: none"> ➤ идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама и принципима одрживог развоја; ➤ разуме значај хемије за развој технологије и развој друштва уопште; ➤ разликује елементе од једињења на примерима супстанци из окружења; 	ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.5.1;	ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.6.3.	ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.8.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ зна да постоји 118 елемената и да постоји могућност откривања нових; ➤ закључује на основу огледа да елементи у једињењима не задржавају своја својства; ➤ разликује једињења од смеша; ➤ препознају примере смеша у свакодневном окружењу; ➤ разликује врсте смеша на примерима. 	<p>XE.1.6.1; XE.1.6.2.</p>		
2. Хемијска лабораторија	<p>Хемијски експеримент Хемијска лабораторија Лабораторијско посуђе и прибор Физичка и хемијска својства супстанци Физичке и хемијске промене супстанци</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ разуме фазе научног метода. ➤ зна шта је хемијски експеримент и где се изводи; ➤ зна и разуме шта је демонстрациони оглед и ко га изводи; ➤ разуме и зна физичке величине и њихове мерне јединице и препознаје мерне инструменте и физичке величине које се њима мере; ➤ зна и разуме основна правила рада, мере опреза у хемијској лабораторији; ➤ зна какве незгоде могу настати у хемијској лабораторији; ➤ зна и разуме шта подразумева прва помоћ у хемијској лабораторији; ➤ правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; ➤ експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци и физичке и хемијске промене супстанци; ➤ објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу; ➤ објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима. 	<p>XE.1.1.1; XE.1.1.2; XE.1.1.3; XE.1.1.4; XE.1.1.8; XE.1.1.9; XE.1.1.10; XE.1.1.12; XE.1.2.10; XE.1.5.1; XE.1.6.1; XE.1.6.2.</p>	<p>XE.2.1.1; XE.2.1.5; XE.2.1.7; XE.2.6.1; XE.2.6.2; XE.2.6.3.</p>	<p>XE.3.1.8; XE.3.6.1; XE.3.6.2; XE.3.6.3; XE.3.6.4; XE.3.1.2; XE.3.1.8.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>3. Атоми и хемијски елементи</p>	<p>Атоми хемијских елемената Хемијски симболи Грађа атома Атомски и масени број, изотопи Електронски омотач Периодни систем елемената Племенити гасови</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула; ➤ повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента; ➤ зна да нуклеони чине језгро, а електрони образују електронски омотач атома; ➤ зна релативна наелектрисања протона, неутрона и електрона; ➤ повезује наелектрисања протона, неутрона и електрона са наелектрисањем атома; ➤ зна однос маса протона, неутрона и електрона; ➤ разликују атомски од масеног броја; ➤ објашњава зависност масеног броја од броја нуклеона; ➤ повезује атомски и масени број са израчунавањем броја протона, неутрона и електрона; ➤ уочава да су изотопи атоми истог елемента, али да се разликују по маси; ➤ повезује знање о изотопима са њиховом применом; ➤ разуме да се електрони крећу у електронском омотачу по енергетским нивоима; ➤ зна да се електрони по енергетским нивоима разликују по енергији; ➤ разуме појам валентних електрона; ➤ примењује правила распоређивања електрона по енергетским нивоима; ➤ уочава, анализира и објашњава податке из таблице Периодног система елемената; ➤ разуме својства елемената, атомски број, број и распоред електрона у електронском омотачу; ➤ разликује хемијске елементе и једињења на 	<p>ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8.</p>	<p>ХЕ.2.1.2.</p>	<p>ХЕ.3.1.2; ХЕ.3.1.4.</p>
-------------------------------------	--	---	--------------------------------	------------------	--------------------------------

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		<p>основу хемијских симбола и хемијских формула;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ изгради знање о племенитим гасовима; ➤ зна на који начин се добијају племенити гасови; ➤ зна физичка својства племенитих гасова; ➤ објасни стабилност племенитих гасова. 			
4. Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	<p>Хемијска веза Ковалентна веза Грађење молекула елемената и молекула једињења Јонска веза Атомска и молекулска кристална решетка Валенца Хемијске формуле и називи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује га са својствима тих супстанци; ➤ објашњава настајање ковалентне везе на једноставнијим примерима; ➤ разликује поларну и неполарну ковалентну везу; ➤ разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских формула; ➤ разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење; ➤ објашњава настајање молекула елемената и молекула једињења; ➤ објашњава настанак јонске везе на примерима; ➤ разуме да је хемијска формула једињења са јонском везом најмањи бројчани однос јона у јонској кристалној решетки; ➤ разуме разлике и сличности између атома и јона по броју и врсти субатомских честица; ➤ разуме појам кристалне решетке и разликује атомске, молекулске и јонске кристалне решетке на примерима; ➤ повезује честичну структуру супстанце и агрегатно стање које она има при нормалним условима; ➤ уочава и објашњава зависност својстава хемијских једињења од типа хемијске везе и врсте кристалне решетке; ➤ уочава, анализира, објашњава и закључује о 	<p>ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.3; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.11.</p>	<p>ХЕ.2.1.1; ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4.</p>	<p>ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.4; ХЕ.3.1.7.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		<p>разликама у својствима једињења са поларном и неполарном ковалентном везом на основу огледа;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ примењује правила писања хемијских формула на основу валенце елемената ➤ разликује молекулске, електронске и структурне формуле и разуме њихово значење; ➤ одређује валенце елемената на основу хемијске формуле; ➤ на основу модела напише хемијску формулу. 			
5. Хомогене и хетерогене смеше	<p>Смеше:хомогене и хетерогене Раствори- хомогене смеше Растварање и растворљивост Ваздух Вода Масени процентни састав смеша Раздвајање састојака смеша</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ разликује хомогене и хетерогене смеше; ➤ наводи примере смеша из свакодневног живота; ➤ зна да је састав смеше произвољан; ➤ објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима; ➤ објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце; ➤ зна који је састав и шта утиче на квалитет и састав ваздуха; ➤ зна значај воде за живи свет и разликује једињење воде од вода у природи; ➤ изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора; ➤ зна да наведе, бира и примењује основне методе раздвајања састојака смеше. 	<p>ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2; ХЕ.1.1.4; ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.7; ХЕ.1.1.8; ХЕ.1.1.9; ХЕ.1.1.10; ХЕ.1.1.11; ХЕ.1.1.12; ХЕ.1.2.10; ХЕ.1.6.1.</p>	<p>ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.3; ХЕ.2.1.5; ХЕ.2.1.6; ХЕ.2.1.9; ХЕ.2.1.10.</p>	<p>ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.3; ХЕ.3.1.4; ХЕ.3.1.5; ХЕ.3.1.7; ХЕ.3.1.8.</p>
6. Хемијске реакције и хемијске једначине	<p>Хемијске реакције Закон одржања масе Хемијске једначине</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење; ➤ квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле. 	<p>ХЕ.1.1.5; ХЕ.1.1.6; ХЕ.1.1.8.</p>	<p>ХЕ.2.1.2; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.2.</p>	<p>ХЕ.3.1.4.</p>
7. Израчунавања у хемији	<p>Релативна атомска и релативна молекулска маса</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ разуме да је стварна маса атома мала и да се користи релативна атомска маса; 	<p>ХЕ.1.1.1; ХЕ.1.1.2;</p>	<p>ХЕ.2.1.8; ХЕ.2.1.9;</p>	<p>ХЕ.3.1.1; ХЕ.3.1.2;</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	Количина супстанце и мол. Моларна маса Закон сталних односа маса Масени процентни састав једињења Израчунавања на основу једначина хемијских реакција	<ul style="list-style-type: none"> ➤ разуме да је стварна маса молекула мала; ➤ на основу хемијске формуле израчуна релативну молекулску масу; ➤ квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса; ➤ изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора; ➤ разуме и примењује Закон о одржању масе при писању једначина хемијских реакција и при хемијским израчунавањима; ➤ изводи једноставна израчунавања на основу једначине хемијске реакције – стехиометријска израчунавања. 	<p>XE.1.1.4; XE.1.1.5; XE.1.1.6; XE.1.1.7; XE.1.1.8; XE.1.1.10; XE.1.1.12; XE.1.6.1; XE.1.6.2.</p>	<p>XE.2.1.10; XE.2.6.1; XE.2.6.2; XE.2.6.3.</p>	<p>XE.3.1.3; XE.3.1.5; XE.3.1.9; XE.3.6.1; XE.3.6.2; XE.3.6.3; XE.3.6.4.</p>
8. Водоник и кисеоник и њихова једињења; Соли	Водоник Кисеоник Оксиди.Оксидација и корозија Киселине Хидроксиди (базе) Мера киселости раствора Соли Неутрализација	<ul style="list-style-type: none"> ➤ опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника; ➤ зна појам оксид и оксидација; ➤ зна и примењује правила писања оксида; ➤ представља хемијским једначинама хемијске реакције оксидације; ➤ разуме појам киселина и начине добијања киселина; ➤ доказује киселине индикаторима; ➤ разликује киселине од оксида; ➤ разуме појам хидроксиди и начин њиховог добијања; ➤ примени правила писања хидроксида; ➤ доказује хидроксиде индикаторима; ➤ разуме појам соли и начин њиховог добијања; ➤ зна физичка и хемијска својства соли; ➤ зна и разуме појам електролитичке дисоцијације, примењује писање једначина дисоцијације киселина, хидроксида и соли; ➤ разуме појам неутрализације; ➤ тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа. 	<p>XE.1.1.1; XE.1.1.2; XE.1.1.4; XE.1.1.5; XE.1.1.6; XE.1.1.7; XE.1.1.8; XE.1.2.1; XE.1.2.2; XE.1.2.3; XE.1.2.4; XE.1.2.5; XE.1.2.6; XE.1.2.7; XE.1.2.8.</p>	<p>XE.2.1.2; XE.2.1.4; XE.2.2.1; XE.2.2.3; XE.2.2.4.</p>	<p>XE.3.1.2; XE.3.1.8; XE.3.2.1; XE.3.2.2; XE.3.2.3; XE.3.2.4; XE.3.2.5; XE.3.2.6.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Иницијално проверавање, усмено испитивање, рад на тексту (изворима, графиконима, табелама), домаћи задаци, ученички радови, активност на часу (разговори, дискусије), Игровне активности (асоцијације, квизови).	Монолошка, Дијалошка, Демонстративна, Илустративна метода, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика	Активно слуша, пише, чита, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално изводи једноставне огледе, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира табеле, графиконе, ради математичке задатке.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, дели ученике у мање групе, дефинише задатке за сваку групу, омогућује примену стечених вештина, даје примерене повратне информације, одговара на ученичка питања, предлаже, подстиче, мотивише ученике, обавештава, прати напредовање ученика

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
БИОЛОГИЈА - Увод у биологију (5. разред) ФИЗИКА - Мерење (6. разред)	Увод и изучавање хемије Супстанца Врсте супстанци	Хемија - септембар/октобар
БИОЛОГИЈА - Увод у биологију (5. разред) ФИЗИКА - Мерење (6. разред) ПРИРОДА И ДРУШТВО - Смеше (4. разред)	Материја и супстанца. -Физичка и хемијска својства супстанци. -Физичке и хемијске промене супстанци. -Чисте супстанце: елементи и једињења. -Смеше. -Раздвајање састојака смеше.	Хемија - септембар/октобар

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>БИОЛОГИЈА - Увод у биологију (5. разред) ФИЗИКА - Мерење (6. разред) МАТЕМАТИКА - Бројеви и алгебарски изрази (6. разред)</p>	<p>Атоми хемијских елемената Хемијски симболи Грађа атома Атомски и масени број, изотопи Електронски омотач Периодни систем елемената Племенити гасови</p>	<p>Хемија - новембар/децембар</p>
<p>ФИЗИКА - Сила и кретање 6. разред)</p>	<p>Хемијска веза Ковалентна веза Грађење молекула елемената и молекула једињења Јонска веза Атомска и молекулска кристална решетка Валенца Хемијске формуле и називи</p>	<p>Хемија - децембар/јануар</p>
<p>МАТЕМАТИКА:Зависне величине и њихово графичко приказивање БИОЛОГИЈА:Грађа човечијег тела ФИЗИКА: Густина и маса</p>	<p>Смеше:хомогене и хетерогене Раствори- хомогене смеше Растварање и растворљивост Ваздух Вода Масени процентни састав смеша Раздвајање састојака смеша</p>	<p>Хемија - фебруар/ март</p>
<p>МАТЕМАТИКА:-Зависне величине и њихово графичко приказивање -Цели рационални алгебарски изрази ФИЗИКА: Мерење</p>	<p>Хемијске реакције Закон одржања масе Хемијске једначине</p>	<p>Хемија - март</p>
<p>МАТЕМАТИКА:-Зависне величине и њихово графичко приказивање -Цели рационални алгебарски изрази ФИЗИКА: Мерење</p>	<p>Релативна атомска и релативна молекулска маса Количина супстанце и мол. Моларна маса Закон сталних односа маса Масени процентни састав једињења Израчунавања на основу једначина хемијских реакција</p>	<p>Хемија - април</p>
<p>МАТЕМАТИКА:-Зависне величине и њихово графичко приказивање -Цели рационални алгебарски изрази ФИЗИКА: Мерење БИОЛОГИЈА: Грађа човечијег тела</p>	<p>Водоник Кисеоник Оксиди.Оксидација и корозија Киселине Хидроксиди (базе) Мера киселости раствора Соли, Неутрализација</p>	<p>Хемија - мај/јун</p>

МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД : Седми

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 144

ЦИЉ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ:

Ученике треба оспособити да:

- схвате појам квадрата рационалног броја и квадратног корена - умеју да одреде приближну вредност броја \sqrt{a} ($a \in \mathbb{Q}$, $a > 0$)
- схватају реалне бројеве као дужинске мере, односно као тачке на бројевној правој одређене дужима које представљају такву меру
- упознају појам степена и операције са степенима (изложилац степена природан број)
- умеју да изводе основне рачунске операције с полиномима, као и друге идентичне трансформације ових израза (назначене у програму)
- упознају правоугли координатни систем и његову примену
- добро упознају директну и обрнуту пропорционалност и практичне примене
- знају Питагорину теорему и умеју да је примене код свих изучаваних геометријских фигура у којима се може уочити правоугли троугао - познају најважнија својства многоугла и круга; умеју да конструишу поједине правилне многоуглове (са 3, 4, 6, 8 и 12 страница) и да цртају друге правилне многоуглове рачунајући централни угао и пренесећи га угломером
- знају најважније обрасце у вези с многоуглом и кругом и да умеју да их примене у одговарајућим задацима
- схвате појам размере дужи и својства пропорције
- умеју да преведу на математички језик и реше једноставније текстуалне задатке
- користе елементе дедуктивног закључивања (и изводе једноставније доказе у оквиру изучаваних садржаја).

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	<p>Квадрат рационалног броја. Решавање једначине $x^2 = a$, $a \geq 0$; постојање ирационалних бројева (на пример решења једначине $x^2 = 2$). Реални бројеви и бројевна права.</p> <p>Квадратни корен, једнакост . Децимални запис реалног броја; приближна вредност реалног броја; апсолутна грешка. Основна својства операција с реалним бројевима. Функција директне пропорционалности $y = kx$, $k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$. Продужена пропорција.</p>	<p><i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; - одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; - на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; - одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; - нацрта график функције $y = kx$, $k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$; - примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама; 	МА1.1.1	МА1.1.2. МА1.2.1. МА1.1.3. МА1.2.2	МА1.3.1. МА1.1.4. МА1.2.4. МА1.3.2.о
ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	<p>Питагорина теорема (директна и обратна). Важније примене Питагорине теореме. Конструкције тачака на бројевној правој</p> <p>које одговарају бројевима , итд. Растојање између две тачке у координатном систему.</p>	<p><i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; 	МА3.1.2.	МА3.2.2. МА3.3.2.	МА3.3.6.

<p>ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ</p>	<p>Први део Степен чији је изложилац природан број; степен декадне јединице чији је изложилац цео број; операције са степенима; степен производа, количника и степена. Други део Алгебарски изрази. Полиноми и операције (мономи, сређени облик, трансформације збира, разлике и производа полинома у сређени облик полинома). Квадрат бинома и разлика квадрата. Растављање полинома на чиниоце коришћењем дистрибутивног закона, формуле за квадрат бинома и разлику квадрата. Примене.</p>	<p><i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i> – трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); – примени трансформације полинома на решавање једначина;</p>	<p>МА2.1.1. МА2.2.1.</p>	<p>МА2.3.1. МА2.2.2. МА2.2.3.</p>	<p>МА2.3.2. МА2.3.3 МА2.2.5. МА2.3.5</p>
<p>МНОГОУГАО</p>	<p>Појам многоугла. Врсте многоуглова. Збир углова многоугла. Број дијагонала многоугла. Правилни многоуглови (појам, својства, конструкције). Обим и површина многоугла. Тежишна дуж троугла. Ортоцентар и тежиште троугла. Сложеније примене ставова подударности.</p>	<p><i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i> – примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост;</p>	<p>МА3.1.2.</p>	<p>МА3.3.2. МА3.1.6</p>	<p>МА3.2.6</p>
<p>КРУГ</p>	<p>Централни и периферијски угао у кругу. Обим круга, број π. Дужина кружног лука. Површина круга, кружног исечка и кружног прстена. Ротација.</p>	<p><i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i> – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и</p>	<p>МА3.1.2.</p>	<p>МА3.2.3.</p>	<p>МА3.3.3.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		његових делова; – преслика дати геометријски објекат ротацијом;			
ОБРАДА ПОДАТАКА	Средња вредност, медијана и мод.	<i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i> – одређује средњу вредност, медијану и мод.	МА2.1.4	МА2.2.4.	МА5.3.4.
ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ СА ИСПРАВКАМА	Обавезна су четири једночасовна школска писмена задатка годишње (с исправкама 8 часова).				

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Усмено испитивање, домаћи задаци, писмени задаци, активност на часу (разговори, дискусије), контролне вежбе, петнаестоминутне писмене провере знања. Игровне активности (асоцијације, квизови).	Монолошка, Дијалoшка, Демонстративна, Илустративна, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика	Активно слуша, пише, решава задатке, анализира, закључује, препознаје, разликује, понавља, именује, открива релације и изражава их, проверава, упоређује, дефинише, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално решава једноставније примере, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира табеле, графиконе, примењује знања.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, дели ученике у мање групе, дефинише задатке за сваку груп, омогућује примену стечених вештина, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика, даје примерене повратне информације, одговара на ученичка питања, помаже у решавању задатака, развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању проблема из свакодневног живота

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Математика Географија	- Израчунавање најкраћег пута на карти између два места, размера, удаљеност градова од Гринича и од екватора	Септембар
Математика Физика	-Утицај израза са променљивим тзв. „словним изразима“, са изразима којим се изражавају општи закони физике, примена степена , гравитација, цртање графикона	Септембар
Математика ТиТ	-Прављење троугла од дашчица одговарајућих дужина, прављење макета	Јануар, март, април
Математика Хемија	-Примена степена <i>Трчање на кратке и дуге стазе</i>	Јануар, март, април
Математика Ликовна култура	-Коришћење геометријских фигура у сликарству, прављење мозаика од правилних полигона	Мај, јун
Математике Биологија	Представљање прикупљених податке табеларно или графички	У току школске године
Математика Информатика и рачунарство	Мултимедијалне презентације	У току школске године

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД : Седми

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72

ЦИЉ : Циљ учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа преузимају и иницијативно.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ
1.Животно и радно окружење	<p>Појам, улога и развој машина и механизма.</p> <p>Потрошња енергије у домаћинству и могућности уштеде.</p> <p>Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи.</p> <p>Зависност очувања животне средине од технологије.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; - повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; - анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; - истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству .
2.Саобраћај	<p>Машине спољашњег и унутрашњег транспорта.</p> <p>Подсистеми код возила друмског саобраћаја (погонски, преносни, управљачки, кочиони).</p> <p>Исправан бицикл/мопед као битан предуслов безбедног учешћа у саобраћају.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује врсте транспортних машина; - повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; - провери техничку исправност бицикла; - демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;

<p>3. Техничка и дигитална писменост</p>	<p>Специфичности техничких цртежа у машинству.</p> <p>Ортогонално и просторно приказивање предмета.</p> <p>Коришћење функција и алата програма за CAD.</p> <p>Основне компоненте ИКТ уређаја.</p> <p>Управљање и контрола коришћењем рачунарске технике и интерфејса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; – користи CAD технологију за креирање техничке документације; – управља моделима користећи рачунар; – објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја;
<p>4. Ресурси и производња</p>	<p>Рационално коришћење ресурса на Земљи и очување и заштита животне средине.</p> <p>Материјали у машинству (пластика, метали, легуре и др.). Мерење и контрола – појам и примена мерних средстава (мерила).</p> <p>Технологија обраде материјала у машинству (обрада материјала са и без скидања струготине, савремене технологије обраде).</p> <p>Елементи машина и механизма (елементи за везу, елементи за пренос снаге и кретања, специјални елементи).</p> <p>Производне машине: врсте, принцип рада, појединачна и серијска производња.</p> <p>Појам, врсте, намена и конструкција робота (механика, погон и управљање). Погонске машине – мотори (хидраулични, пнеуматски, топлотни).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; – идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; – користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; – врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; – објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; – образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; – објасни основе конструкције робота; – класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;

<p>5. Конструкторско моделовање</p>	<p>Проналажење информација, стварање идеје и дефинисање задатка.</p> <p>Самосталан/тимски рад на пројекту.</p> <p>Израда техничке документације изабраног модела ручно или уз помоћ рачунарских апликација.</p> <p>Реализација пројекта – израда модела коришћењем алата и машина у складу са принципима безбедности на раду.</p> <p>Представљање идеје, поступака израде и производа.</p> <p>Процена сопственог рада и рада других на основу постављених критеријума.</p> <p>Употреба електронске кореспонденције са циљем унапређења производа.</p> <p>Одређивање оквирне цене трошкова и вредност израђеног модела.</p> <p>Креирање рекламе за израђен производ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; – изради производ у складу са принципима безбедности на раду; – тимски представи идеју, поступак израде и производ; – креира рекламу за израђен производ; – врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; – процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).
--	---	---

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
<p>У настави се вреднују процес и продукти учења.</p> <p>У процесу оцењивања потребно је узети у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др.)</p> <p>Ако је групни рад у питању, онда се вредновање активности, може обавити на основу мишљења о</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уводити ученике у свет технике и савремене технологије на занимљив и атрактиван начин - омогућити ученицима да исказују властите креативне способности - систематизовано излагати ученике проблемским ситуацијама 	<ul style="list-style-type: none"> -Разговор -Слуша, посматра, прича, описује, користи алате, приборе и материјале, упоређује, црта , прави -Осмишљавање сопствених пројеката (<ul style="list-style-type: none"> -Планирање, избор садржаја, метода и техника -Организација -Реализација планираних активности -Пренос информација

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).</p> <p>Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење. Ако наставник са ученицима договори показатеље на основу којих сви могу да прате напредак у учењу, онда оцењивање тако постаје инструмент за напредовање у учењу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обезбедити услове да ученици на најефикаснији начин стичу трајна и применљива научно-технолошка знања - не инсистирати на запамћивању података - ради што успешније корелације одговарајућих садржаја - приликом конкретизације појединих садржаја, у обзир узимати специфичности средине и усклађивати их са њеним потребама. 	<p>модел и макете)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ручни рад - Коришћење лако обрадивих материјала - Коришћење једноставнијих алата - Склапање готових делова од постојећих елемената - Коришћење различитих извора информација - Коришћење рачунара 	<ul style="list-style-type: none"> - Мотивација ученика - Усмеравање и помоћ ученицима у раду - Упознавање индивидуалних способности ученика и прилагођавање наставних садржаја њиховим могућностима - Развијање позивитног става и односа ученика према раду и средствима за рад - Развијање смисла за рад у колективу
---	---	--	--

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКАЛЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Информатика и рачунарство	ИКТ уређаји	
Хемија	Физичка и хемијска својства; Елементи, једињења и смеше.	
Физика	Полуга, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена; Силе трења.	

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

РАЗРЕД : Седми

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Циљ учења технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ
ИКТ	<p>Обележавање логичке структуре и генерисање прегледа садржаја текстуалног документа.</p> <p>Карактеристике рачунарске графике (пиксел, резолуција, RGB и CMYK модели приказа боја, растерска и векторска графика).</p> <p>Рад у програму за растерску графику.</p> <p>Рад у програму за векторску графику.</p> <p>Израда гиф анимација.</p> <p>Коришћење алата за снимање екрана.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; - користи алата за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; - објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; - креира растерску слику у изабраном програму; - креира векторску слику у изабраном програму; - користи алате за уређивање и трансформацију слике; - креира гиф анимацију; - креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;
Дигитална писменост	<p>URL, DNS, IP адреса.</p> <p>Хипервеза и хипертекст.</p> <p>Електронска пошта, креирање налога, слање и пријем поште.</p> <p>Електронска пошта (контакти, безбедност, нежељена пошта).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује појмове URL, DNS, IP адреса; - објасни појмове хипервеза и хипертекст; - креира, форматира и шаље електронску пошту; - обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; - препозна непримерени садржај, нежељене контакте и

	Рад на дељеним документима (текстуалним документима/презентацијама/упитницима,...) у облаку.	<p>адекватно се заштити;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; - подешава хипер везе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;
Рачунарство	<p>Рад са изабраним текстуалним програмским језиком у области 2Д графике.</p> <p>Основне карактеристике изабране графичке библиотеке.</p> <p>Методе за исцртавање основних геометријских облика.</p> <p>Подешавање боја и положаја објеката.</p> <p>Примена петљи и случајно генерисаних вредности на исцртавање геометријских облика.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; - употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; - планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; - проналази и отклања грешке у програму; - сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; - креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације;
Пројектни задатак	<p>Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења.</p> <p>Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима.</p> <p>Вредновање резултата пројектног задатка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; - поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; - вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Континуирано праћење рада ученика, вредновање активности у оквиру самосталног и тимског рада, вршњачко оцењивање, практични радови и вежбања, квизови, тестови знања, пројектни задаци.	Демонстративна, дијалогска, фронтални, индивидуални, групни, рад у пару, пројектор, РС, тастатура, миш, уџбеник и стручна литература, интернет мрежа, одговарајући интернет садржаји	Слуша, посматра, запажа, увежбава, повезује градиво, дискутује, анализира, илуструје, одговара, решава проблем/задатак, примењује (научено), записује, сарађује са другима, вреднује	Објашњава, демонстрира, анализира, разговара, подстиче, упућује, прилагођава, реализује, поставља питања, задаје задатке, прати рад, вреднује

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКАЛЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Техника и технологија Ликовна култура	ТЕМА: ИКТ	први квартал
Техника и технологија Енглески језик	ТЕМА: ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	други квартал
Математика Енглески језик	ТЕМА: РАЧУНАРСТВО	друго полугодиште
Сви наставни предмети	ТЕМА: ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	крајем првог и крајем другог полугодишта

МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Циљ учења предмета Музичка култура је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
Човек и музика	Музика и здравље, поезија певања, вишегласно певање, записивање нота	Ученик ме да: -објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; -изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално иу групи; -примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; -критички просуђује утицај музике на здравље; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање,	М.К.1.1.1. М.К.1.1.2. М.К.1.2.1. М.К.1.2.2.	М.К.2.2.1.	М.К.3.1.3. М.К.3.1.4. М.К.3.2.1.
Певањем и свирањем упознајемо музику	Певање песама по слуху и из нотног текста (солмизацијом) самостално и у групи. Певање песама у комбинацији са покретом. Певање и свирање из	-изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално иу групи; -примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; -критички просуђује утицај музике	М.К.1.1.1. М.К. 1.1.2. М.К.1.2.1. М.К.1.2.2. М.К.1.2.4. М.К.1.3.1. М.К.1.3.2.	М.К. 2.1.1. М.К.2.1.3. М.К.2.2.1. М.К.2.2.2.	М.К.3.1.1. М.К.3.1.2. М.К.3.1.3. М.К.3.1.4. М.К.3.2.1. М.К.3.2.2. М.К.3.2.3.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима. Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом. Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. креирање ритмичке пратње.</p>	<p>на здравље; -користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; -учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; -изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); -учествује у школским приредбама и манифестацијама; -понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>			<p>М.К.3.3.1.</p>
<p>Барок, класицизам, развој српске црквене музике</p>	<p>Барок. Рођење опере. Клаудио Монтеверди. Облици вокално-инструменталне музике (ораторијум, кантата). Инструментална музика: солистичко, камерно и оркестарско музицирање. Инструментални облици: свита, концерто гресо. Антонио Вивалди, Јохан Себастијан Бах и Георг Фридрих Хендл.</p>	<p>-повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; -уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму; -препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру</p>	<p>М.К.1.1.2 . М.К.1.2.1. М.К.1.2.2. М.К.1.2.3. М.К.1.3.1. М.К.1.3.2.</p>	<p>М.К.2.1.2 М.К. 2.1.3. М.К.2.2.1. М.К.2.2.2.</p>	<p>М.К.3.1.1. М.К.3.1.2. М.К.3.1.3. М.К.3.1.4. М.К.3.2.1. М.К.3.2.2. М.К.3.3.1.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>Класицизам Појам сонате и симфоније. Жанрови класичне музике -опера, црквени жанрови, симфонијска, концертантна, камерна (посебно гудачки квинтет), солистичка музика. Јозеф Хајдн, Волфганг Амадеус Моцарт и Лудвиг ван Бетовен. Развој српске црквене музике.</p>	<p>датог музичког стила; -разликује музичке форме барока и класицизма; -идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; -идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално иу групи; -примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;</p>			
Музички инструменти	<p>Жичани: трзачки и гудачки. Градитељске школе. Појам симфонијског оркестра Српски народни музички инструменти.</p>	<p>-препозна врсту жичаних инструмента по изгледу извуку; -описује начин добијања тона код жичаних инструмената; -препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; -објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>	<p>М.К.1.1.2 . М.К.1.2.1. М.К.1.2.2. М.К.1.2.3.</p>	<p>М.К.2.1.1. М.К.2.1.3. М.К.2.2.1. М.К.2.2.2.</p>	<p>М.К.3.1.1. М.К.3.1.3. М.К.3.1.4.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
<p>- усменом провером</p> <p>краћим писаним проверама (до 15 минута) и проценом практичног рада и стваралачког ангажовања.</p> <p>- допринос ученика за време групног рада;</p> <p>- израда креативних задатака на одређену тему;</p> <p>- рад на пројекту (ученик даје решење за неки проблем и одговара на конкретне потребе);</p> <p>- специфичне вештине</p>	<p>Настава музичке културе остварује се кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стицање знања о музици - певање, свирање и стицање основа музичке писмености - слушање музике - дечје музичко стваралаштво - Дијалогска метода - Метода интерактивног учења; - Метода практичних радова; - Метода проблемске наставе; - Хеуристичка метода; - Метода демонстрације; 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушају, упоређују, закључују, повезују историјске музичке епохе, самостално и групно певају и свирају, међусобно се слушају при заједничком музицирању, анализирају нотни текст, анализирају слушане музичке примере, стварају музику, импровизују ритам и мелодију, сопствено оцењивање и оцена других... 	<ul style="list-style-type: none"> - организује наставни процес - упознаје ученике са музичким делима, ствараоцима, извођачима као и са основама музичке писмености - пева и свира - усмерава пажњу ученика на аналитичко слушање музике - подстиче различите видове музичког изражавања ученика

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА		
ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Српски језик	Упознавање музике различитих епоха – ренесанса	октобар
Српски језик	Упознавање музике различитих епоха – барок	новембар
Српски језик	Упознавање музике различитих епоха – класицизам	јануар

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

Ликовна култура	Упознавање музике различитих епоха – ренесанса	октобар
Ликовна култура	Упознавање музике различитих епоха – класицизам	јануар
Ликовна култура	Упознавање музике различитих епоха – барок	новембар
Верска настава	Средњовековна музика	март
Верска настава	"Буди имја Господње" Ст. Ст. Мокрањац	април

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД : Седми

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 108

ЦИЉ : Циљ учења предмета *Физичко и здравствено васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		
			ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.Физичке способности	<p>Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој гипкости. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности.</p>	<p>- примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; - сврсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст</p>	<p>1.1.24. 1.1.25.</p>	<p>2.1.22. 2.1.23.</p>	<p>3.1.20. 3.1.21.</p>
2. Атлетика	<p>Основни садржаји Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос. Техника штафетног трчања Скок удаљ. Бацања кугле. Скок увис. Бацање „вортекс-а“.</p> <p>Проширени садржаји Скок увис (леђна техника) Тробој</p>	<p>- примени достигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; - примени атлетске дисциплине у складу са правилима; - развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике;</p>	<p>1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.9. 1.1.10.</p>	<p>2.1.3. 2.1.7. 2.1.4. 2.1.7. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.</p>	<p>3.1.3. 3.1.4. 3.1.5.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>3.Спортска гимнастика</p>	<p>Основни садржаји: Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе: Тло Прескок Трамполина Вратило Довисински разбој Паралелни разбој Кругови Коњ са хватаљкама Греда Проширени садржаји: На тлу и справама сложеније вежбе и комбинације вежби</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике; - одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; - примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности; 	<p>1.1.11. 1.1.19. 1.1.12. 1.1.19. 1.1.13. 1.1.18.</p>	<p>2.2.9. 2.1.17. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.17. 2.1.16.</p>	<p>3.1.6. 3.1.7. 3.1.8.</p>
<p>4.Основе тимских и спортских игара</p>	<p>Одбојка: Основни елементи технике, тактике и правила игре; Футсал: Игра уз примену правила Рукомет: Игра уз примену правила Кошарка: Сложенији елементи технике, тактике и правила игре Активност по избору</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изведе елементе одбојкашке технике; - примени основна правила одбојке; - користи елементе технике у игри; - примени основне тактичке елементе спортских игара; - учествује на унутародељенским такмичењима; 	<p>1.1.1. 1.1.2.</p>	<p>2.1.1. 2.1.2.</p>	<p>3.1.1. 3.1.2.</p>
<p>5.Плес и ритмика</p>	<p>Основни садржаји Вежбе са вијачом. Вежбе са обручем Вежбе са лоптом Народно коло „Моравац“ . Народно коло из краја у којем се школа налази. Енглески валцер. Проширени садржаји</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изведе кретања у различитом ритму; - игра народно коло; - изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; 	<p>1.1.21. 1.1.22.</p>	<p>2.1.20.</p>	<p>3.1.19.</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	Састав са обручем. Састав са лоптом. Састав са вијачом. Основни кораци rock n roll				
6. Полигони	Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима	- користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности;			
7.	Физичко вежбање и спорт	Основна подела вежби. Функција скелетно-мишићног система. Основна правила Одбојке. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања.	1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.	2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	3.2.1. 3.2.2. 3.2.3.

НАЧИН ПРАЋЕЊА И ПРИМЕНА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
		УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Иницијално тестирање, активност ученика, однос према раду, тестирање моторичких способности, достигнут ниво савладаности моторичких знања,	Групни, фронтални индивидуални рад. Метод практичног вежбања, непосредне демонстрације. Рад у пару, тројкама, групама. Коришћење савремених	Посматра, прати, упоређује, уочава, Замишља, припрема, слуша, сарађује, Препознаје, активно учествује, користи	Едукује, планира, прати, посматра, Мотивише, усмерава, припрема, упућује

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

умења и навика Активност ученика, однос према раду, тестирање моторичких способности, достигнут ниво савладаности моторичких знања, умења и навика	техничких могућности демонстрације, очигледности	информације, закључује, процењује, планира, Активно учествује у раду групе и парова	Демонстрира, подстиче, коригује, показује, Координира, вреднује
---	---	--	---

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКАЛЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
ФИЗИКА	Мерне величине	У току школске године
МУЗИЧКО	Ритам и покрет	У току школске године

2. ИЗБОРНА НАСТАВА

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД : ШЕСТИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ: Циљ учења програма Грађанског васпитања је да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности.

„Службени гласник – Просветни гласник“, 5/2019 и 1/2020, 6/2020. 8/2020, 5/2021. 17/2021.

НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да :
1. ЉУДСКА ПРАВА	<ul style="list-style-type: none"> -Карактеристике људских права-урођеност, универзалност, неутуђивост и недељивост - опште добро; -сукоб појединачних права и општа добра -права и правда -социјална правда 	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - Наведе и опише карактеристике људских права; - Својим речима опише везу између права појединца и општег добра; -Дискутује о односу права и правде и о сукобу рава -Образложити личну одговорност у заштити свог здравља -Штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права
2. ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО	<ul style="list-style-type: none"> -политичке странке у вишепартијском систему- владајуће и опозиционе -народна скупштина- сврха и надлежност -Народни посланици, посланичке групе -Процедуре у раду Народне скупштине -Скупштинске дебате -Предлагање и доношење закона 	<ul style="list-style-type: none"> -Образложи сврху постојања политичких странака -Аргументује потребу ограничења и контролу власти -Наведе кораке од предлагања до усвајања закона -Образложи на примеру могућност утицаја грађана на одлуке Народне скупштине -Препозан и одупре се различитим облицима вршњачког притиска

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

3. ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	<ul style="list-style-type: none"> -Припадност групи -Групни идентитет као део идентитета младих -Односи у вршњачкој групи и њен утицај на појединца -Вршњачки притисак -Конформизам -Приватност- обим и границе -Поншање људи у маси и угроженост права појединца 	<ul style="list-style-type: none"> -Препозна опасност када се нађе у великој групи људи и заштити се - Учествоје у организацији, реализацији и евалуацији симулације Народне скупштине -У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на конструктиван начин -Проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора.
4. ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ	<ul style="list-style-type: none"> -Симулација Народне скупштине -Одређивање улога и процедура у скупштини -Формирање посланичких група -Избор председника скупштине -Формулисање предлога закона -Скупштинска дебата -Гласање -Евалуација симулације 	

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	АКТИВНОСТИ	
	УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
<p>Активности у уводним часовима конципирати тако да се оствари поверење свих учесника у настави. Ученике упознати са циљевима и кључним појмовима предмета. Реализовање садржаја у оквиру програма одвија се у складу са принципима активне, проблемске, истраживачке наставе са рефлексјама на одговарајуће појаве из друштвеног контекста, прошлости, садашњости. Квалитет наставе се обезбеђује усаглашавањем садржаја и метода и сталном разменом информација унутар групе. Сви ученици су равноправни учесници наставног процеса. Дobar индикатор успешне наставе је способност ученика да адекватно примењују стечена знања и вештине и да у пракси изражавају ставове и вредности демократског друштва. Наставник треба да пружи неопходну помоћ и подршку ученицима у припреми и реализацији активности, а заједно са групом да обезбеди повратну информацију о њеној успешности (кооперативни рад наставник - ученици). Током реализације садржаја наставник је извор знања, организатор и водитељ ученичких активности. Наставне методе које су подесне за реализацију садржаја и постизање циљева учења су: brain-storming, дискусија, дебата, анализа, студија случаја, причање прича, играње улога, радионица, симулација, истраживање,</p>	<p>Слуша, анализира, тумачи, одређује, користи географску карту, повезује знања, записује, оријентише се, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља именује, дефинише, дискутује, закључује, излаже, учествују у раду, проналази, изводи закључке, активно разговара, износе своја мишљења, активно учествује у раду, рад у групи, рад у пару, дају повратне информације о савладаном градиву, анализира слике и табеле, усваја нова знања, решава задатке, ради домаће задатке, пројектне и истраживачке задатке, врше самоевалуацију (врше процену остварености циљева и задатака часа), даје предлоге, извршава задатке, активно учествује у раду и представља резултате рада и</p>	<p>Организује наставни процес, издваја циљеве и задатке часа, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, даје упутства за рад, упознаје ученике са новим појмовима, поставља питања, користи дигиталне уџбенике, истиче кључне појмове, објашњава и планира наставне садржаје и наставна средства, методе и облике рада, излаже наставни садржај и наводи ученике да тумаче табеле и графиконе, повезује географска знања са сродним предметима (корелација), подстиче и мотивише ученике на дискусију, задаје домаће задатке, пројектне задатке, даје идеје за истраживачке задатке; Едукује и вреднује, обавештава, прати напредовање</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>пројекат, промоција... Облици рада су индивидуални, рад у пару и рад у тиму/групи.</p>	<p>сл.</p>	<p>ученика, провера остварености постигнућа ученика (тј. исхода), врши евалуацију и самоевалуацију. Методе рада: -молошка метода -дијалошка метода -демонстративна -илустративна метода -рад на тексту -практичан рад -пројектна настава -истраживачки рад ученика -комбинован рад -интерактиван рад Наставник мотивише ученике за активно учешће тако што развија и одржава њихова интересовања за живот и рад у школи и локалној заједници, даје лични пример позитивне заинтересованости за питања која су важна за унапређење квалитета живота и развија и одржава партнерску комуникацију са ученицима</p>
---	------------	---

КОРЕЛАЦИЈЕ СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

ПРЕДМЕТ	ХОРИЗОНТАЛНА КОРЕЛАЦИЈА (САДРЖАЈНО УСКЛАЂИВАЊЕ У ОКВИРУ РАЗРЕДА)	ВРЕМЕ (МЕСЕЦ)
Историја / Грађанско васпитање	-Европа и српска држава и народ на почетку/Демократско друштво	Прво полугодиште
Информатика и рачунарство/ Грађанско васпитање	-Израда презентација и дијаграма - израда и приказ статистичких података у виду табела и дијаграма и графички прикази , ИКТ/Процеси у савременом свету	Током школске године
Ликовна култура/ Грађанско васпитање	-Медији/Визуелна метафорика и разумевање (сликање, цртање и вајање)/Људска права и процеси у савременом свету	Током школске године

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

Српски језик/Грађанско васпитање	-Причао печуркама, Данило Киш(сукоб појединачког права и општег права),Крвава бајка- Десанка Максимовић(Тема: Страдање деце у Другом светском рату), Народне епске песме хајдучког циклуса, Роман: Ципела на крају света, Дејан Алексић(понашање људи у маси), приповетка: Вођа, Радоје Домановић (угроженост права појединца)/Грађанско васпитање-Права и правда(опште добро и права појединца, односи у вршњачкој групи, конформизам), Угроженост права појединца и понашање људи у маси	Током школске године
Физичко и здравствено васпитање/ Грађанско васпитање	Социјална права и животни стандард (здравље младих)/Људска права	Прво полугодиште
Географија/ Грађанско васпитање	Становништво на Земљи(Миграције и структуре становништва) и Привреда(Развијени и нерзвијени региони у свету и Одрживи развој)/ Процеси у савременом свету и Људска права	Током школске године
Биологија/Грађанско васпитање	Човек и здравље(здрави стилови живота, последице болести зависности и прва помоћ)/Процеси у свременом свету и Грађански активизам	Друго полугодиште
Техника и технологија/ Грађанско васпитање	Техничка и дигитална писменост/ Људска права и Процеси у савременом свету	Током школске године

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова: **36**

Разред: **седми**

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Упознавање садржаја програма и начина рада	Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном разреду школовања.	моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 6. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.	Упознавање са садржајем програма и начином рада	Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика. Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учење у богослужбеном животу Цркве.
II – БОГОПОЗНАЊЕ 2. Процес сазнавања 3. Личносно познање 4. Познање Бога 5. Бог је један, али није сам	<ul style="list-style-type: none"> • Подстаћи ученике да преиспитају свој однос према знању и учењу; • Кроз очигледне примере и експерименте објаснити ученицима три начина сазнавања: објективно, субјективно и личносно и границе њихове примене (наука, уметност, теологија); • Указати ученицима на повезаност љубави и знања у црквеном 	<ul style="list-style-type: none"> • моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; • моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања • моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; • моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога; • моћи да препозна да нам 	<ul style="list-style-type: none"> • Процес сазнавања као дело целе личности: чула, разум, слободна воља, искуство • Личносно познање, упознавање кроз љубав • Познање Бога • Бог је један, али није сам (Бог је заједница три личности: Отац, Син и Свети Дух) 	<p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.</p> <p>Врсте наставе Настава се реализује кроз следеће облике наставе: теоријска настава (35 часова) практична настава (1 час)</p> <p>Место реализације наставе Теоријска настава се реализује у учионици; Практична настава се реализује у</p>

	искуству;	Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности;		цркви – учешћем у литургијском сабрању; <u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u>
III – СИМВОЛ ВЕРЕ Сабори као израз јединства Цркве Васељенски сабори Символ вере Богочовек Христос	Указати ученицима на Саборе као израз јединства Цркве; Објаснити појмове јереси и догмата; Пружити ученицима основно знање о историјском контексту настанка Символа вере; Пружити ученицима основ за разумевање основне истине о Тајни Богочовека Христа; Развијање свести ученика о значају и месту Символа вере у Крштењу и Литургији;	моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју; бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; умети да интерпретира Символ вере; знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији; моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;	Сабори као израз јединства Цркве Васељенски сабори Символ вере Христос је истинити Бог и истинити Човек	<u>реализацију наставе</u> Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. У остваривању савремене наставе
IV - СВЕТОТАЈНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ 12. Светотајински живот Цркве 13. Света Литургија – светајна Цркве 14. Свете Тајне крштења и миропомазања 15. Света Тајна исповести	<ul style="list-style-type: none"> • Пружити ученицима основ за разумевање да се кроз учешће у Светим Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи узводе у личносни однос са Богом; • Пружити ученицима основ за разумевање смисла и значаја Светих Тајни; • Развијање свести ученика о неопходности личног учествовања у светотајинском животу Цркве. 	<ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...) • моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве; • знати да је Причешће врхунац светотајинског живота • моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; • бити подстакнут да на 	<ul style="list-style-type: none"> • Светотајински живот Цркве • Света Литургија као светајна Цркве • Свете Тајне Крштења и Миропомазања • Света Тајна Исповести • Света Тајна брака (слика Христа и Цркве) • Монашка заједница (искорак ка животу будућег века) 	

<p>16. Света Тајна брака</p> <p>17. Монашка заједница</p> <p>18. Света Тајна рукоположења</p> <p>10. Молитвословља Цркве</p>		<p>покајање гледа као на промену начина живота;</p> <ul style="list-style-type: none"> моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); моћи да препозна своју службу у Цркви; моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грожђа, жита, светлости...) бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве; 	<ul style="list-style-type: none"> Света Тајна Рукоположења Молитвословља Цркве 	<p>наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу.</p> <p>Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.</p> <p>Евалуација наставе</p> <p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <p>процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова;</p>
<p>V - СРПСКА ЦРКВА КРОЗ БЕКОВЕ</p> <p>Света браћа Кирило и Методије</p> <p>Свети Сава</p> <p>Срби светитељи</p> <p>Крсна слава и обичаји</p> <p>Српска црквена баштина</p>	<p>Објаснити ученицима значај мисионарске и просветитељске делатности Свете браће и Светог Саве;</p> <p>Указати ученицима кроз примере српских светитеља на значај стицања хришћанских врлина;</p> <p>Указати ученицима на историјски пут Српске Цркве кроз житија изабраних светитеља;</p> <p>Подстаћи ученике да развију доживљај Крсне славе као молитвеног прослављања Бога и</p>	<p>моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија;</p> <p>моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светог Саве за српски народ;</p> <p>бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина;</p> <p>моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља</p> <p>моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе;</p>	<p>Света браћа Кирило и Методије</p> <p>Свети Сава</p> <p>Срби светитељи</p> <p>(вероучитељ ће на више часова описати живот и подвиге неколико светитеља Српске Цркве по избору:</p> <p>- Света лоза Немањића</p> <p>Св. цар Лазар</p> <p>Св. Василије Острошки</p> <p>Св. Николај Жички и Охридски</p> <p>Св. Петар Цетињски</p> <p>Св. Вукашин из Клепаца)</p> <p>Крсна слава и обичаји (литије, храмовне и градске</p>	<p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <p>усмено испитивање;</p> <p>писмено испитивање;</p> <p>посматрање понашања ученика;</p> <p>Оквирни број часова по темама</p> <p>Увод – 1</p> <p>Богопознање – 5</p> <p>Символ Вере – 6</p> <p>Светотајински живот Цркве – 11</p> <p>Српска Црква кроз векове – 11</p> <p>Евалуација – 1+1+1</p>

	<p>светитеља; Развити код ученика свест о важности неговања традиције и обичаја (Крсна слава, литије, храмовне и градске славе); Пружити ученицима могућност да сагледају улогу СПЦ у развоју српске културе и идентитета.</p>	<p>бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине.</p>	<p>славе...) Српска црквена баштина</p>	
--	--	--	---	--

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Историја
3. Географија
4. Биологија
5. Физика
6. Ликовна култура
7. Музичка култура
8. Грађанско васпитање
9. Техничко и информатичко образовање

3. ДОПУНСКА И ДОДАТНА НАСТАВА

ДОПУНСКА НАСТАВА- СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 30

ЦИЉ : Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
	1. Граматика и остале науке о језику 2. Глас/слово, морфема, реч, синтагма, реченица 3. Историја језика - старословенски језик, Ђирило и Методије 4. Врсте и служба речи 5. Најчешће погрешке из правописа – нај, ли, се, употреба ј, х... 6. Историја језика-рад на текстовима писаним старословенским језиком до	Монолошка, Дијалозна, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика	Побољшава писменост Поступно и темељито упознавање граматике српског језика Упознавање и примена правописа Развијање смисла и	слушање, упоређивање, самостално закључивање, практично примењивање, истраживање. упоређивање, уочавање, Практично примењивање	наставник презентује наставни садржај; усмерава активности ученика; подстиче на размишљање, увиђање. развија љубав

<p>народног језика</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Главни и зависни реченични чланови 8. Падежи – синонимија, значење... 9. Правопис - Најновија правила 10. Основна стилска изражајна средства 11. Променљиве врсте речи – подела, значај, функција... 12. Гласовне промене –основне напомене и одступања 13. Глаголски облик-актив и пасив 14. Непроменљиве врсте речи – подела, значај... 15. Реченица, по саставу, функцији, знањењу, облику... 16. Независне сложене реченице – поделе, основне напомене 17. Зависне сложене реченице – подела, основне напомене 18. Стилске фигуре – најчешће коришћене 19. Митологија – словенска, грчка, римска... 20. Појам актива и пасива 21. Правопис – Највеће грешке 22. Основна правила акцентологије 23. Падежи-значење и функција 24. Дијалектологија – дијалекти, наречја, изговори 25. Изражајно читање и рецитовање 26. Писање писма (слубеног и приватног), честитке, позивнице... 27. Народна и уметничка књижевност – 		<p>способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање; Богаћење речника Развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књ. Уверљиво усмено и писмено изражавање.</p>	<p>читање, разговор, упоређивање, размењивање сопствених знања и мишљења, истраживање</p>	<p>ученика према књижевности; подстиче на креативност у тумачењу књижевног дела;</p>
---	--	--	---	--

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>подела, сличности и разлике.. 28. Разговор о гледаној позоришној представи (глума и глумци, режија и редитељ, текст и писац, музика и композитор) 29. Проучавање локалног говора 30. Самостално стваралаштво ученика</p>				
--	---	--	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе
 Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању
 Пружање помоћи ученицима који су због болести били оправдано одсутни

НАСТАВНА ТЕМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ЛЕКСИКА	1 час недељно у току школске године, а према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама са ученицима који нису усвојили основна знања из програма предмета	Ученик чита краће писане и илустроване текстове у вези са познатим темама. Ученик издваја основне информације из текста, користећи речник. Ученик остварује основну комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама. Описмењавање ученика. Оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање. У оквиру програмом предвиђеног језичког градива, ученик је у стању, уз помоћ наставника, да искаже једноставну усмену поруку.	Именује Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује Припрема Прати Помаже Мотивише Планира Учествује Едукује Вреднује
ГРАМАТИКА	1 час недељно у току школске године, а према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама са ученицима који нису усвојили основна знања из програма предмета	Систематизација и проширивање знања о врстама речи и граматичким категоријама променљивих речи, о врстама глагола, основни појмови. Појам актива и пасива. У оквиру програмом предвиђеног језичког градива, ученик пише поруке и кратке текстове на основу модела. Препознаје основне принципе граматичке и социолингвистичке компетенције.	Именује Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује Припрема Прати Помаже Мотивише Планира Учествује Едукује Вреднује

ДОПУНСКА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе

Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању

Пружање помоћи ученицима који су због болести били оправдано одсутни

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОМ РАДУ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	Квадрат рационалног броја; Квадратни корен; Ирационални бројеви	1 час недељно у току школске године, а према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама са ученицима који нису усвојили основна знања из програма предмета.	Утврђивање и допуњавање градива као и разјашњавање свих нејасноћа са којима се ученици сусрећу на часовима редовне наставе	Активно слуша, пише, решава задатке, анализира, закључује, препознаје, разликује, понавља, именује,, проверава, упоређује, дефинише, проналази, активно разговара дискутује и излаже,	Организује допунски наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима како би боље разумели већ обрађено градиво, планира садржаје, средства, методе и облике рада, дели ученике у мање групе, дефинише задатке за сваку груп, омогућује
ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	Питагорина теорема; Примена Питагорине теореме на квадрат, правоугаоник, једнакокраки и једнакостранични троугаоник и трапез				
СТЕПЕНОВАЊЕ	Степен производа; Степен количника; Степен степена				
МНОГОУГАО	Број дијагонала многоугла; Углови многоугла (унутрашњи и спољашњи); Правилни многоугао				

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

ПОЛИНОМИ	Сабирање и одузимање монома, бинома, полинома; Множење монома, бинома и полинома полиномом; Квадрат бинома; Разлика			самостално решава једноставније примере, активно учествује у раду групе, рад у пару,	примену стечених вештина, утиче на развој тачности, прецизности,
	квадрата; Растављање полинома на чиниоце				одговорности, уредности код ученика, даје примерене повратне информације, одговара на ученичка питања, помаже у решавању задатака,
ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ	Координатни систем; Растојање између тачака у координатном систему; Директна и обрнута пропорционалност;				развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању проблема из свакодневног живота
КРУГ	Централни и периферијски угао; Обим круга и број пи; Дужина кружног лука; Површина круга и кружног исечка; Кружни прстен				
СЛИЧНОСТ	Подела дужи у датој размери; Сличност троуглова				

ДОПУНСКА НАСТАВА - ХЕМИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Допунска настава из хемије се организује за ученике који спорије усвајају знања, ученике који нису били присутни на неким часовима, као и за ученике који желе да утврде знање или уклоне евентуалне нејасноће, што доприноси бољем усвајању знања и вештина везаних за наставно градиво.

НАСТАВНА ТЕМА (САДРЖАЈИ ПРОГРАМА)	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ	- индивидуални рад - групни рад	- разликује физика и хемијска својства супстанце и физичке и хемијске промене супстанце - разликује појмове: елемент, једињење, смеша	- посматра супстанце - изводи закључке - ради огледе: прави смеше, раздваја смеше - испитује физичке и хемијске промене	- показује супстанце - наводи на закључке - показује како се испитују основне физичке особине
СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ	- индивидуални рад - групни рад	- зна које честице улазе у састав атома - зна основне податке о елементу из ПСЕ - зна разлику јонске и ковалентне везе - примењује валенцу за писање формула	- црта модел атома - користи таблицу ПСЕ - саставља формуле помоћу валенце - препознаје по формули тип хемијске везе	- Упућује на правилно коришћење таблице ПСЕ - указује како се из формуле може сазнати тип везе
ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ -РАСТВОРИ	- индивидуални рад - групни рад	- зна шта је раствор, а шта растварач - ради једноставне задатке - уме да направи раствор допуном до 100г, ако је дата количина растворљиве супстанце	- прави растворе - врши једноставнија израчунавања	- Показује како се праве раствори - објашњава једноставнија израчунавања

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА</p>	<p>- индивидуални рад - групни рад</p>	<p>- зна да представи једноставније процесе једначинама - разликује појмове: мол, моларна маса и количина супстанце - зна да докаже закон одржања масе преко хемијске једначине</p>	<p>- повезује знања - пише једноставније једначине хемијских реакција - врши једноставнија ирачунавања</p>	<p>- подстиче ученике да повезују знања - објашњава писање једноставнијих једначина хемијских реакција - показује како се врше једноставнија израчунавања</p>
---	--	---	--	---

ДОПУНСКА НАСТАВА- ИСТОРИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 9

ЦИЉ : Утврђивање знања из програмско-тематских садржаја радовне наставе са ученицима који спорије напредују или су били одсутни са часова.

Допунска настава се планира на основу праћења постигнућа ученика. Планови у прилогу су засновани на искуству наставника (у вези са темама у којима је претходних година ученицима била потребна додатна подршка) и подложни су корекцији.

НАЗИВ ТЕМЕ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> – Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата. – Историјски извори за изучавање периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата и њихова сазнајна вредност 	Монолошка, дијалогска, демонстративна и илустративна метода, Рад на тексту, Игровне активности	<p>разумевање појма „ нови век“ и основних одлика тог историјског периода;</p> <p>стицање знања о настанку и развоју модерних српских држава до међународног признавања независности 1878.године;</p> <p>упознавање културних и научно-технолошких достигнућа Европе и света у новом веку;</p>	Активно слуша, пише, чита, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, вежба коришћење историјске карте и извора, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, табеле...	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује историјска знања са сродним предметима- корелација, предлаже, подстиче, мотивише ученике, обавештава, прати
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине ХИХ века)	<ul style="list-style-type: none"> – Индустијска револуција – Политичке револуције – Наполеоново доба – Источно питање и балкански народи – Живот Срба под османском и хабзбуршком влашћу. 	Монолошка, дијалогска, демонстративна и илустративна метода, Рад на тексту, Игровне активности	упознавање културних и научно-технолошких достигнућа Срба у новом веку;		

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<ul style="list-style-type: none"> – Српска револуција 1804-1835. – Развој модерне српске државе – Црна Гора у доба владичанства 		стицање знања о знаменитим личностима новог века;		напредовање.
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА	<ul style="list-style-type: none"> – Рађање модерних држава, међународни односи и кризе – Промене у привреди, друштву и култури – Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење 	Монолошка, дијалoшка, демонстративна и илустративна метода, Рад на тексту, Игровне активности			
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА	<ul style="list-style-type: none"> – Међународни односи и кризе – Култура, наука и свакодневни – Краљевина Србија и њено окружење – Велики рат 	Монолошка, дијалoшка, демонстративна и илустративна метода, Рад на тексту, Игровне активности			

ДОПУНСКА НАСТАВА- ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 30

ЦИЉ : Циљ учења географије је да ученик појмовно и струковно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у свету уз неговање мултикултуралности и патриотизма.

“Службени гласник РС-Просветни гласник” број. 5/2019 и 1/2020, 6/2020. 8/2020, 5/2021. 17/2021.

НАЗИВ ТЕМЕ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
Географске регије Европе	Основни географски подаци о континенту, границе, величина и географски положај: природно-географске и друштвено економске одлике европског континента, привреда и природна богатства, Регионалана и политичка подела;	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и илустративна метода, практичан рад, истраживачки рад ученика и комбинован рад.	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање знањима из географије. Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави. Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти: развијање истраживачког духа код ученика.	Именује. Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;
Опште географске одлике Азије	Основни географски подаци о континенту, границе, величина и географски положај: природно-географске и друштвено економске одлике азијског континента, привреда и природна богатства, Регионалана и политичка подела; Све регије азијског континента;	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и илустративна метода, практичан рад, истраживачки рад ученика и комбинован рад.	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање знањима из географије. Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави. Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти: развијање	Именује. Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

			истраживачког духа код ученика.		и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;
Опште географске одлике Африке	Основни географски подаци о континенту, име географски положај, величина и границе континента Природно географске одлике (разуђеност обале, клима, биљни и животњски свет и воде на Земљи) и друштвено економске одлике континента (становништво и насеља) Природна богатства и привреда афричког континента Политичка и регионалан подела афричког континента и све регије афричког континента;	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и илустративна метода, практичан рад, истраживачки рад ученика и комбинован рад.	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање знањима из географије. Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави. Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти: развијање истраживачког духа код ученика.	Именује. Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;
Опште географске одлике Северне Америке	Основни географски подаци о континенту, име, географски положај, границе и величина Природно географски и друштвено економске одлике, природна богатства и привреда; регионална и политичка подела Северне Америке Државе Северне Америке: С А Д и Канада-природно географске и друштвено економске одлике.	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и илустративна метода, практичан рад, истраживачки рад ученика и комбинован рад.	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање знањима из географије. Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави. Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти: развијање истраживачког духа код ученика.	Именује. Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;
Опште географске одлике Јужне	Основни географски подаци о континенту, име, географски положај, границе и величина ;	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање	Именује. Посматра. Пише.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

Америке	Природно географске и друштвено економске одликеЈужне Америке Природна богатства и привреда; политичка и регионална подела природне и друштвене одлике.	илустративна метода, практичан рад,истраживачки рад ученика и комбинован рад.	знањима из географије.Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави.Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти:развијање истраживачког духа код ученика.	Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;
Опште географске одлике Аустралије и Океаније	Основни географски подаци о континенту.име,географски положај,границе и величина Природно географске и друштвено економске одлике Аустралије и Океаније Природна богатства и привреда Аустралије и Океаније Политичка и регионална подела Државе Аустралија и Океаније;Нови Зеланд :природне географске и друштвено економске одлике;	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и илустративна метода, практичан рад,истраживачки рад ученика и комбинован рад.	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање знањима из географије.Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави.Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти:развијање истраживачког духа код ученика.	Именује. Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;
Опште географске одлике Арктика и Антарктика	Основни географски подаци и откриће Арктикаи Антарктика, истраживање,име ,положај ,величина ; природна и економска обележја, географске одлике поларних области.	Монолошка метода, дијалогска метода, Демонстративна и илустративна метода, практичан рад,истраживачки рад ученика и комбинован рад.	Проверавање и систематизовање знања стечених у претходним разредима. Даље овладавање знањима из географије.Допунско објашњење наставног градива и области које ученик није савладао на редовној настави.Развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти:развијање истраживачког духа код ученика.	Именује. Посматра. Пише. Илуструје. Решава. Препознаје. Учествује.	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, планира садржаје, повезује, подстиче и мотивише ученике Едукује и вреднује, доприноси бољем сналажењу ученика и похваљује њихов самостални рад и ангажовање;

ДОПУНСКА НАСТАВА- ФИЗИКА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 18

ЦИЉ: Циљ допунске наставе је да помогне ученицима који имају проблеме при савладавању градива на редовним часовима и онима који су изостајали са наставе. Извођењем једноставнијих огледа, симулација, на једноставан начин објаснити појаве, процесе, законе, као и односе међу њима.

НАЗИВ ТЕМЕ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
СИЛА И КРЕТАЊЕ	Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања, Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. Други Њутнов закон, Тренутна и средња брзина тела Зависност брзине и пута од времене при равн. пром. прав. кретању, Међусобно деловање два тела-силе акције и реакције. Трећи Њутнов закон. Примери.	- анализирање, откривање, дискусија, вербално-текстуална, демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, илустративна.	Оспособити ученика да: -Дефинисање величина којима се описује кретање; брзину, пут, време; РППК; убрзање; Други и Трећи Њутнов закон и јединице ових велочина у SI- сист -разликовање физичких величина: скаларне од векторских величина (време, маса, брзина, убрзање, сила)	посматрају, записују, дискутују, постављају питања, закључују, - сарађују, изводе демонстрационе огледе и врше њихову анализу, израђују задатке	Планира, излаже, упућује, сарађује, , помаже, демонстрира, прати ток вежбе
КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ЗЕМЉИНЕ ТЕЖЕ	Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Слободно падање тела, бестежинско стање. Хитац навише и наниже Силе трења и силе отпора средине Утицај ових сила на кретање тела	- анализирање, откривање, дискусија, вербално-текстуална, демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, илустративна.	Оспособити ученика да: - дефинише: силу теже, убрзање слободног падања, брзину и пут слоб. падања, хица навише и наниже, трење миривања, трење клизања, силу отпора, и јединице ових велочина у SI- систему - описивање кретања под дејством силе теже --разликовање силе теже од тежине тела	посматрају, записују, дискутују, постављају питања, закључују, - сарађују, изводе демонстрационе огледе и врше њихову анализу, израђују задатке	Планира, излаже, упућује, сарађује, , помаже, демонстрира, прати ток вежбе
РАВНОТЕЖА ТЕЛА	Деловање две силе на тело дуж истог правца, Појам и врсте Равнотеже тела, Полука, Сила потиска у течности и гасу.	- анализирање, откривање, дискусија, вербално-текстуална,	Оспособити ученика да: -дефинише: појам силе, резултанте сила, деловање две или више сила дуж истог правца,	посматрају, записују, дискутују, постављају	Планира, излаже, упућује, сарађује, ,

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	Архимедов закон -Пливање и тоњење тела,	демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, илустративна.	-Упознавање са појмом и врстама равнотеже, полука, силом потиска, Архимедовим законом, пливање и тоњење тела -разумевање Архимедовог закона и примена код пливања и тоњења тела	питања, закључују, - сарађују, изводе демонстрационе огледе и врше њихову анализу, израђују задатке	помаже, демонстрира, прати ток вежбе
МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА.	Механички рад. Рад силе. Квалитативно увођење појма механичке енергије тела. Кинетичка енергија. Потенцијална енергија. Гравитациона потенцијална енергија тела, Закон о одржању механичке енергије, Снага.	- анализирање, откривање, дискусија, вербално-текстуална, демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, илустративна.	Оспособити ученика да: - дефинисање појма механичког рада, снаге, кинетичке и потенцијалне енергије, коефицијент корисног дејства, закон одржања енергије. Дефинише њихове мерне јединице у SI- систему -разумевање Закона одржања механичке енергије	посматрају, записују, дискутују, постављају питања, закључују, - сарађују, изводе демонстрационе огледе и врше њихову анализу, израђују задатке	Планира, излаже, упућује, сарађује, , помаже, демонстрира, прати ток вежбе
ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	Топлотни ширење тела. Појам и мерење температуре., Количина топлоте, спец. топл. капацитет- Честични састав супстанције: молекули и њихово хаотично кретање. Унутрашња енергија и температура	- анализирање, откривање, дискусија, вербално-текстуална, демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, илустративна.	Оспособити ученика да: -упознавање: температуре, унутрашње енергије и топлоте, топлотног ширења тела, унутрашње енергије, количине топлоте - коришћење одговарајућих јединица у СИ -разумевање структуре супстанце и честичног састава супстанци	посматрају, записују, дискутују, постављају питања, закључују, - сарађују, изводе демонстрационе огледе и врше њихову анализу, израђују задатке	Планира, излаже, упућује, сарађује, , помаже, демонстрира, прати ток вежбе

ДОПУНСКА НАСТАВА - БИОЛОГИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Циљ учења **биологије** је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем. Учећи биологију на часовима допунске наставе ученик ће разумети основне принципе структуре и функције живих организама, разумети и примерено користити биолошке термине који су у широј употреби; разумети и примерено користити стечена знања и вештине за практичну примену у свакодневном животу, као што су лична хигијена, исхрана и животне навике и заштита животне средине.

НАСТАВНА ТЕМА (САДРЖАЈИ ПРОГРАМА)	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	Монолошка. Дијалогска. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад Комбиновани рад Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални, рад са другом-ментором	Да ученици упознају и самостално користе лабораторијски прибор, рукују лупом и микроскопом и израђују једноставније микроскопске препарате. Да посматрају различите ћелије и уоче грађу, сличности и разлике. – илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини;	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	Монолошка. Дијалогска. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна.	– одговорно се односи према свом здрављу; – идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	Практичан рад. Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални, рад са другом-ментором	живота;	графички представља	Планира. Едукује. Вреднује
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	Монолошка. Дијалозна. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални, рад са другом-ментором	– доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети;	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	Монолошка. Дијалозна. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални, рад са другом-ментором.	- повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; – направи разлику између наследних и стечених особина -научи разлике између полног и бесполог размножавања	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује
Живот у екосистему	Монолошка. Дијалозна. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални, рад са другом-ментором	- установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; – критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; Да схвате узајамне односе живих бића и животне средине .	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује

ДОДАТНА НАСТАВА – СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 30

ЦИЉ : Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
	1. Историја језика-рад на текстовима писаним старословенским језиком до народног језика 2. Проза српског просветитељства и реализма 3. Падежи – синонимија, значење... 4. Поезија српског романтизма и модерне 5. Правопис - Најновија правила 6. Рад на научнопопуларним текстовима 7. Књижевно дело домаћег аутора – тема, композиција, ликови... 8. Појам актива и пасива 9. Анализа научнопопуларних текстова, новинарских репортажа, извештаја, интервјуа... 10. Конгруенција 11. Анализа књижевног дела страног аутора – композиција, тема, ликови... 12. Основна правила акцентологије	Монолошка, Дијалогска, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика	Побољшава писменост Поступно и темељито упознавање граматике српског језика Упознавање и примена граматике и правописа Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено	- слушање, упоређивање, самостално закључивање, практично примењивање, истраживање. упоређивање, -уочавање, - Практично примењивање - читање, разговор, упоређивање, размењивање сопствених	-наставник презентује наставни садржај; -усмерава активности ученика; - подстиче на размишљање, увиђање. -наставник презентује наставни садржај; -усмерава активности

	<p>13. Глас/слово, морфема, реч, синтагма, реченица 14. Дијалектологија – дијалекти, наречја, изговори 15. Књижевно дело по избору ученика- тумачење (разумевање битних одлика књижевног дела; тема, композиција, ликови, језик) 16. Школско такмичење – припрема 17. Школско такмичење – припрема 18. Гласовне промене – основна правила и одступања 19. Школско такмичење из језика и културе 20. Основна стилска изражајна средства 21. Припреме за општинско такмичење 22. Припреме за општинско такмичење 23. Променљиве врсте речи 24. Општинско такмичење 25. Непроменљиве врсте речи 26. Проучавање локалног говора; састављање речника локалних речи и израза и њихово замењивање речима и изразима из стандардног књижевног језика 27. Народна и уметничка књижевност – подела, сличности и разлике.. 28. Разговор о гледаној позоришној представи (глума и глумци, режија и редитељ, текст и писац, музика и композитор) 29. Најчешће погрешке из правописа – нај, ли, се, употреба ј, х.. 30. Изражајно читање и рецитовање самосталног ученичког стваралаштва</p>		<p>изражавање; Богаћење речника Развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књ. Уверљиво усмено и писмено изражавање.</p>	<p>знања и мишљења, истраживање</p>	<p>ученика; - развија љубав ученика према књижевности; - подстиче на креативност у тумачењу књижевног дела;</p>
--	---	--	---	-------------------------------------	---

ДОДАТНА НАСТАВА - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ :

- да продубљује и проширује знања ученика;
- да омогући комплекснији приступ усвајању садржаја;
- да мотивише и подстиче ученике на самостални рад;
- развија код ученика способност логичког мишљења;
- развија стваралачко и критичко мишљење;
- да утиче на интелектуално, радно, естетско и морално васпитање ученика.

НАСТАВНА ТЕМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ЛЕКСИКА	1 час недељно у току школске године, а према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама са ученицима који желе да прошире и стекну додатна знања из програма предмета	Ученик разуме дијалоге (до 15 реплика / питања и одговора), приче, друге врсте текстова и песме; Ученик разуме општи садржај и издвоји кључне информације из прилагођених текстова после 2-3 слушања; Разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу. Разуме текстове (до 200 речи), који садрже претежно познате језичке елементе, а чији садржај је у складу са развојним и сазнајним карактеристикама, искуством и интересовањима ученика;	Организује, припрема, прати, евидентира, усавршава, открива нове могућности, мотивише, планира, уопштава и врши примену стечених знања, умења и вештина, вреднује, обезбеђује укључивање ученика у организоване облике рада ван школе,	Свеска евиденције о напредовању ученика у развоју; Праћење уредности ученикових свезака и доношење прибора и другог материјала. Разноврсни практични радови-вежбања. Текуће праћење рада и понашања ученика на часу и ван часа.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		<p>Разуме и адекватно интерпретира садржај илустрованих текстова (стрипови, ТВ програм, распоред часова, биоскопски програм, ред вожње, специјализовани часописи, информације на јавним местима итд.) користећи језичке елементе предвиђене наставним програмом.</p> <p>Може да изведе закључак о могућем значењу непознатих речи ослањајући се на општи смисао текста са темом из свакодневног живота.</p> <p>Учествује у комуникацији и поштује социокултурне норме комуникације (тражи реч, не прекида саговорника, пажљиво слуша друге, итд).</p>		
ГРАМАТИКА	<p>1 час недељно у току школске године, а према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама са ученицима који желе да прошире и стекну додатна знања из програма предмета</p>	<p>Пише реченице и краће текстове (до 70 речи) чију кохерентност и кохезију постиже користећи познате језичке елементе у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем;</p> <p>Користи писани код за изражавање сопствених потреба и интересовања (шаље личне поруке, честитке, користи електронску пошту, и сл.).</p> <p>Препознаје и користи граматичке садржаје предвиђене наставним програмом;</p> <p>Поштује основна правила смисленог повезивања реченица у шире целине;</p> <p>Користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости);</p>	<p>Процењује, дискутује, припрема извештаје, извештава, организује, активан учесник у комуникацији: мислилац, решавалац проблема, стваралац мини пројекта, решава задатке у тесту знања.</p>	<p>Организује, припрема, прати, евидентира, усавршава, открива нове могућности, мотивише, планира, уопштава и врши примену стечених знања, умења и вештина, вреднује, обезбеђује укључивање ученика у организоване облике рада ван школе.</p>

ДОДАТНА НАСТАВА - ИСТОРИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ :

Продубљивање и проширивање знања из програмско-тематских подручја радовне наставе.

ЗАДАЦИ :

- припрема ученика за школско, општинско, међуопштинско и републичко такмичење тражење и давање обавештења;
- развијање истраживачког духа,
- проширивање знања,
- развијање стваралачког и критичког мишљења

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ЛОКАЛНА ИСТОРИЈА	Наш крај у новом веку Историјски споменици у нашој околини из периода новог века Обилазак историјских споменика нашег краја Знамените личности нашег краја у периоду новог века	Истраживачки рад ученика, Монолошка, Дијалогска, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности	Разумевање појма „ нови век“ и основних одлика тог историјског периода; Стицање знања о историји најзначајнијих европских држава у новом веку; Стицање знања о положају српског народа под турском, хабзбуршком и млетачком	Активно слуша, пише, чита, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи историјском картом и литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару,	Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује историјска знања са сродним предметима-корелација, предлаже,

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

			<p>влашћу;</p> <p>Стицање знања о настанку и развоју модерних српских држава до међународног признавања независности 1878.године;</p> <p>Упознавање културних и научно-технолошких достигнућа Европе и света у новом веку;</p> <p>Упознавање културних и научно-технолошких достигнућа Срба у новом веку;</p> <p>Стицање знања о знаменитим личностима новог века;</p> <p>Развијање истраживачке радозналости и критичког односа према историјским изворима;</p>	<p>анализира слике, табеле, графиконе, историјске изворе, примењује знања.</p> <p>Активно слуша, пише, чита, наводи, описује, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи историјском картом и литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, табеле, графиконе, историјске изворе, примењује знања.</p>	<p>подстиче, мотивише ученике, обавештава, прати напредовање.</p> <p>Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује историјска знања са сродним предметима, предлаже, подстиче, мотивише ученике, обавештава, прати напредовање.</p>
<p>ПРИПРЕМА УЧЕНИКА ЗА ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊА</p>	<p>Утврђивање и систематизација наставне теме „Успон Европе - Европа од краја XV до краја XVIII века “ као припрема ученика за такмичење</p> <p>Утврђивање и систематизација наставне теме „Српски народ под страном влашћу од 16. до 18. века “ као припрема ученика за такмичење</p> <p>Утврђивање и систематизација наставне теме „Доба револуција“ као припрема ученика за такмичење</p> <p>Школско такмичење</p> <p>Анализа тестова са претходних општинских</p>	<p>Истраживачки рад ученика,</p> <p>Монолошка,</p> <p>Дијалoшка,</p> <p>Демонстративна,</p> <p>Илустративна,</p> <p>Рад на тексту,</p> <p>Практични рад,</p> <p>Игровне активности</p>	<p>Стицање знања о развоју грађанских слобода и права.</p>	<p>Активно слуша, пише, црта, активно учествује у практичном раду...</p>	<p>Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, обезбеђује наставни материјал, контролише и усмерава рад ученика...</p>
<p>ИЗРАДА ПАНОА, ПРЕЗЕНТАЦИЈА, МАКЕТА</p>	<p>Израда панoa „Доба револуција“</p> <p>Израда панoa „Српска револуција“</p> <p>Израда ППТ презентације „династија Обреновића“</p> <p>Израда мапе ума „Нови век“</p> <p>Израда хронолошке таблице и ленте времена за период новог века</p>	<p>Практични рад,</p> <p>Истраживачки рад ученика,</p> <p>Монолошка,</p> <p>Дијалoшка,</p> <p>Демонстративна,</p> <p>Илустративна,</p> <p>Рад на тексту,</p> <p>Игровне активности</p>			

ДОДАТНА НАСТАВА- ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 30

ЦИЉ : Циљ додатне наставе географије за ученике осмог разреда је проширивање географских знања о природногеографским и друштвеноекономским одликама Републике Србије; упознавање ученика са занимљивим садржајима који се односе на државу у којој живи; корелација са историјским садржајима; развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти, развијање мотивације, развијање способности посматрања, самосталног учења и истраживачког духа код ученика.

„Службени гласник-Просветни гласник” бр. 11/2019, 2/2020 и 6/2020, 5/2021 и 17/2021.

НАЗИВ ТЕМЕ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
I РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	Регионална географија, принципи регионализације. Хомогеност и хетерогеност географског простора. Проширивање знања и упознавање ученика са занимљивим пределима; развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти	Монолошка, Дијалогска, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игривне активности, Истраживачки рад ученика Комбиновани рад	Да ученици: Развијају вештине и понашања у складу са окружењем; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	Ученика: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања.	Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање.

<p>II ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ</p>	<p>Проширивање знања о регијама Европе, упознавање са природним и друштвеним одликама овог континента развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти</p>	<p>Монолошка, Дијалoшка, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад</p>	<p>Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика</p>	<p>Ученика: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, издваја циљеве и задатке часа, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне, даје упутства за рад, упознаје ученике са новим појмовима, поставља питања, користи дигиталне уџбенике, истиче кључне појмове, објашњава и планира наставне садржаје и наставна средства, методе и облике рада, излаже наставни садржај и наводи ученике да тумаче табеле и графиконе, повезује географска знања са сродним предметима (корелација), подстиче и мотивише ученике на дискусију, задаје домаће задатке, пројектне задатке, даје идеје за истраживачке задатке; Едукује и вреднује, обавештава, прати напредовање ученика.</p>
<p>III АЗИЈА</p>	<p>Проширивање знања о Азији, упознавање са природним и друштвеним одликама овог континента развијање способности запажања географског распореда објеката и</p>	<p>Монолошка, Дијалoшка, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика</p>	<p>Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и</p>	<p>Ученика: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	појава на географској карти	Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад	решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање
IV АФРИКА	Проширивање знања о Африци, упознавање са природним и друштвеним одликама овог континента; развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти	Монолошка, Дијалoшка, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад	Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	Ученика: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање
V СЕВЕРНА АМЕРИКА	Проширивање знања о Северној Америци, упознавање са природним и друштвеним одликама овог континента	Монолошка, Дијалoшка, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад,	Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања;	Ученика: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже,

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти	Игровне активности, Истраживачки рад ученика Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад	Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање
VI ЈУЖНА АМЕРИКА	Проширивање знања о Јужној Америци, упознавање са природним и друштвеним одликама овог континента; развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти	Монолошка, Дијалогска, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад	Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу стечених знања препознају и изабере квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	Ученик: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање
VII АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА	Проширивање знања о Аустралији и Океанији, упознавање са природним и	Монолошка, Дијалогска, Демонстративна, Илустративна,	Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу	Ученик: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише,

	друштвеним одликама овог континента; развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти	Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад	стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање
VIII ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ	Проширивање знања о поларним областима на Земљи, упознавање са природним и друштвеним одликама ; развијање способности запажања географског распореда објеката и појава на географској карти	Монолошка, Дијалогска, Демонстративна, Илустративна, Рад на тексту, Практични рад, Игровне активности, Истраживачки рад ученика Израда паноа, Презентације, Комбиновани рад	Да ученици: Развијају вредности, ставове, вештине и понашања у складу са окружењем; Знају да на основу стечених знања препознају и изаберу квалитетан и здрав стил живота; Примењују стечена знања; Развијају способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема; Поседују иницијативу за активно учествовање и одговорност; Поседују потребу за личним ангажовањем у разноврсним активностима. развијање истраживачког духа код ученика	Ученик: Активно слуша, пише, чита, усваја нова знања, црта, обележава, наводи, описује, препознаје, разликује, понавља, именује, дефинише, закључује, проналази, активно разговара дискутује и излаже, самостално се служи литературом, активно учествује у раду групе, рад у пару, анализира слике, примењује знања. Наставника: Организује наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, излаже наставне садржаје, повезује знања са сродним предметима-корелација, демонстрира, предлаже, подстиче, мотивише ученике, коригује, обавештава, прати напредовање

ДОДАТНА НАСТАВА - БИОЛОГИЈА

РАЗРЕД : седми

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Циљ учења **биологије** је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

НАСТАВНА ТЕМА (САДРЖАЈИ ПРОГРАМА)	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	Монолошка. Дијалозна. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад Комбиновани рад Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални.	Да ученици упознају и самостално користе лабораторијски прибор, рукују лупом и микроскопом и израђују једноставније микроскопске препарате. Да посматрају различите биљне ћелије и уоче грађу, сличности и разлике. – илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини;	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује
ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	Монолошка. Дијалозна. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад Комбиновани рад	– одговорно се односи према свом здрављу; – изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота;	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује

	Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални.			
ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	Монолошка. Дијалошка. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад Комбиновани рад Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални.	- доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; - истражи давно нестале екосистеме;	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује
НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	Монолошка. Дијалошка. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални, Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад	- повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; - повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује
ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	Монолошка. Дијалошка. Решавање проблема. Рад на тексту, писани и графички радови. Демонстративна. Практичан рад. Истраживачки рад Фронтални, групни, тимски, рад у паровима и индивидуални	- установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; - критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; - да упознају услове који су	Усваја нова знања Дефинише нове појмове Именује. Посматра. Пише Комбинује Решава проблеме Илуструје и графички представља	Организује. Припрема Прати. Помаже. Демонстрира. Мотивише. Планира. Едукује. Вреднује

		довели до развоја одређених адаптивних решења и њихов значај за живи свет и повезаност живих бића. Да схвате узајамне односе живих бића и животне средине .		
--	--	---	--	--

ДОДАТНА НАСТАВА - ФИЗИКА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе

Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању

Пружање помоћи ученицима који су због болести били оправдано одсутни

НАСТАВНА ТЕМА (САДРЖАЈИ ПРОГРАМА)	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
СИЛА И КРЕТАЊЕ-Појам силе, Њутнови закони и решавање основних задатака Кретање тела под дејством силе теже. Силе трења Сила теже, тежина тела, сила трења и решавање основних задатака	-индивидуални рад -групни рад -рад у пару -дијалогска метода -илустративно-демонстративна метода -практични рад -решавање рачунских задатака	Ученик повезује и примењује стечена знања о кретању и величинама које карактеришу кретање да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских). Ученик повезује и примењује стечена знања о узајамном деловању између тела	Ученик: самостално и спонтано посматра кретање, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке	Учи их да повезују и примењују стечена знања о кретању,и величинама које карактеришу кретање,ради решавања сложенијих проблема и задатака.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		и сили као мери узајамног деловања да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака		
РАВНОТЕЖА ТЕЛА -Типови равнотеже тела	-индивидуални рад -групни рад -рад у пару -дијалoшка метода -илустративно-демонстративна метода -практични рад -решавање рачунских задатака	Ученик повезује и примењује стечена знања о равнотежи тела, врстама равнотреже, равнотежи полуге, моменту силе...	Ученик: самостално и спонтано посматра различита деловања између тела, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке и врши калибрисање еластичне опруге	Учи их, подстиче, усмерава, сугерише и упућује да повезују и примењују стечена знања о узајамном деловању тела, и величинама које карактеришу силу, ради решавања сложенијих проблема у вези истезања опруге тј. проблема везаних за калибрисање опруге.
МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. Снага	-индивидуални рад -групни рад -рад у пару -дијалoшка метода -илустративно-демонстративна метода -практични рад -решавање рачунских задатака	Ученик користи основне законе механике – Њутнове законе; Ученик повезује и примењује стечена знања о гравитацији и разликује силу теже од тежине тела (бестежинско стање); повезује и примењује стечена знања о сили трења; разуме да је рад силе једнак промени енергије и на нивоу примене користи трансформацију енергије у рад и обрнуто;	Ученик: самостално и спонтано посматра различита мерила и инструменте, поставља питања, изводи закључке, претражује и користи литературу и интернет, решава сложене рачунске задатке, врши разна мерења, записује резултате, врши анализу и дискутује	Учи их да повезују и примењују стечена знања о мерењу различитих физичких величина ради решавања сложенијих проблема. Упућује их да користе литературу, интернет, да изводе разна мерења, анализирају, записују и дискутују.

ДОДАТНА НАСТАВА - ХЕМИЈА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Додатна настава се организује за напредније ученике који желе да прошире своја знања из хемије.

НАСТАВНА ТЕМА (САДРЖАЈИ ПРОГРАМА)	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ ПРОЦЕСУ	
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ОСНОВНИ ХЕМИЈСКИ ПОЈМОВИ	- индивидуални рад	- разуме шта је предмет изучавања хемије и како се долази до сазнања - овладава основним операцијама лабораторијске технике - организује радно место, припрема и одлаже прибор и материјал за рад	- активно учествује, поставља питања - врши мерење масе, запремине и температуре - бележи резултате, дискутује	- одговара на питања - подстиче на стваралачко мишљење - упућује у лабораторијски рад
СТРУКТУРА СУПСТАНЦЕ	- индивидуални рад	- разуме разлику између физичких и хемијских промена - зна разлику између чистих супстанци и смеша - умеју да примене одговарајући поступак за раздвајање састојака смеша знајући својства супстанци	- разликује примере физичких и хемијских промена у окружењу - радознано поставља питања - разликује појмове: елеменат, једињење и смеша у окружењу - раздваја смеше одговарајућим поступком	- одговара на питања - наводи на размишљање - буди радозналост - упућује у самосталан рад

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>ХОМОГЕНЕ СМЕШЕ -РАСТВОРИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуални рад - фронтални рад - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола - зна основне честице које изграђују супстанце - зна разлику између јонске и ковалентне везе - израчунава релативну молекулску масу, процентни састав једињења - на основу положаја елемента у ПСЕ одређује тип хемијске везе 	<ul style="list-style-type: none"> - схвата повезаност својстава супстанце и хемијске везе - поставља питања, закључује - самостално врши израчунавање 	<ul style="list-style-type: none"> - објашњава повезаност хемијске везе са својствима супстанце - упућује на критичко мишљење - објашњава суштину и значај израчунавања у хемији
<p>ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА</p>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуални рад - фронтални рад - рад у паровима 	<ul style="list-style-type: none"> - разуме изражавање квантитативног састава преко процентне концентрације - разуме да је вода раствач за једињења са јонском и поларном ковалентном везом - уме да израчуна и направи раствор одређене концентрације 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално праве растворе исте концентрације, а различите масе - постављају питања - врше израчунавања - схватају везу квантитативног састава раствора и процентне концентрације 	<ul style="list-style-type: none"> - подстиче ученике на самосталан рад - упућује на повезивање израчунавања процентног састава раствора са практичном применом раствора одређене концентрације

ДОДАТНА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : да продубљује и проширује математичка знања ученика;
 да омогући комплекснији приступ усвајању математичких садржаја;
 да мотивише и подстиче ученике на самостални рад;
 развија код ученика способност логичког мишљења;
 развија стваралачко и критичко мишљење;
 да утиче на интелектуално, радно, естетско и морално васпитање ученика.

НАСТАВНА ТЕМА	САДРЖАЈИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОМ РАДУ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	1. Упознавање ученика са планом 2. Одабрани задаци о ирационалним бројевима 3. Ирационални бројеви и бројевна права 4. Рационалисање имениоца	1 час недељно у току школске године, а према потреби ученика и према календару такмичења и чешће	Утврђивање и допуњавање градива као и разјашњавање свих нејасноћа са којима се ученици сусрећу на часовима редовне наставе	Активно слуша, пише, решава задатке, анализира, закључује, препознаје, разликује, понавља, именује, проверава, упоређује, дефинише, проналази,	Организује додатни наставни процес, усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе и облике рада, дели ученике у мање групе, дефинише
ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	5. Обрнута Питагорина теорема 6. Примена Питагорине теореме – одабрани задаци 7. Примена Питагорине теореме на једнакокраки и једнакостранични троугао				

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

	<p>8. Примена Питагорине теореме на ромб и трапез</p> <p>9. Примена Питагорине теореме у конструктивним задацима</p> <p>10. Примена Питагорине теореме на неједнакостранични троугао</p>			<p>активно разговара дискутује и излаже, самостално решава једноставније примере, активно учествује у раду групе, рад у пару,</p>	<p>задатке за сваку груп, омогућује примену стечених вештина, утиче на развој тачности, прецизности, одговорности, уредности код ученика, даје примерене повратне информације, одговара на ученичка питања, помаже у решавању задатака, развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење, утиче на развој свести ученика о значају и примени математике при решавању</p>
СТЕПЕНОВАЊЕ	<p>11. Одабрани задаци из степеновања природним бројем</p> <p>12. Степеновање нулом и целим негативним бројем</p>				
ПОЛИНОМИ	<p>13. Рационални алгебарски изрази – задаци са математичких такмичења</p> <p>14. Рационални алгебарски изрази – задаци са математичких такмичења</p> <p>15. Полиноми – одабрани задаци</p> <p>16. Полиноми – задаци са математичких такмичења</p> <p>17. Растављање полинома – дистрибутивни закон и груписање</p> <p>18. Растављање разлике квадрата – примена</p> <p>19. Решавање једначина уз помоћ растављања полинома</p> <p>20. Растављање потпуног квадрата тринوما – примена</p> <p>21. Растављање полинома – комбинација метода</p> <p>22. Проширивање и скраћивање разломака</p>				

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

МНОГОУГАО	23. Одабрани задаци о правилним многоугловима 24. Одабрани задаци о правилним многоугловима 25. Правилни многоуглови – задаци са математичких такмичења				проблема из свакодневног живота
ЗАВИСНЕ ВЕЛИЧИНЕ И ЊИХОВО ГРАФИЧКО ПРЕДСТАВЉАЊЕ	26. Директна пропорционалност – одабрани задаци 27. Обрнута и директна пропорционалност – задаци са такмичења 28. Комбинаторни задаци – задаци са такмичења 29. Логичко – комбинаторни задаци 30. Задаци са математичких такмичења				
КРУГ	31. Круг – одабрани задаци 32. Круг и делови круга – задаци са такмичења 33. Круг (тангента и тетива) – сложени задаци				
СЛИЧНОСТ	34. Сличност троуглова 35. Сличност троуглова 36. Анализа рада додатне наставе				

4. СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

МОЈА ЖИВОТНА СРЕДИНА

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ (изучавања предмета у датом разреду) учења слободне наставне активности је да допринесе развоју компетенција потребних за одговорну улогу у друштву у погледу очувања животне средине, биодиверзитета и одрживог развоја.

ЦИЉЕВИ	ИСХОДИ УЧЕЊА	САДРЖАЈ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА
<p>- Оспособљавање ученика да образложи избор теме/истраживања из области одрживог развоја, и планира циљ користећи вештину јавног говора;</p> <p>- Оспособљавање ученика да формулише истраживачки задатак;</p> <p>- Оспособљавање ученика да планира ресурсе и управља њима, усмерен на достизање реалног циља;</p> <p>- Оспособљавање ученика да прикупи, одабере и обради информације релевантне за истраживање, користећи поуздане изворе информација, наводећи извор и аутора;</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <p>– образложи избор теме/истраживања из области одрживог развоја, и планира циљ користећи вештину јавног говора;</p> <p>– формулише истраживачки задатак;</p> <p>– планира ресурсе и управља њима, усмерен на достизање реалног циља;</p> <p>– прикупи, одабере и обради информације релевантне за истраживање, користећи поуздане изворе информација, наводећи извор и аутора;</p>	<p>1. ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК</p> <p>Еколошки отисак.</p> <p>Биокапацитет.</p> <p>Еколошки дуг.</p> <p>Одрживи развој.</p> <p>Еколошко право.</p>	<p>Целокупно преузето из Правилника о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 5/19, 1/20, 6/20 и 8/20) Број 110-00-101/2021-04</p>	<p>Слушају, посматрају, дискутују, уочавају, разликују, повезују, анализирају, закључују,</p>	<p>Планира, припрема, демонстрира, едукује, поставља питања, одговара на ученичка питања, усмерава, оцењује</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

<p>- Оспособљавање ученика да прикаже и образложи резултате истраживања са аспеката очувања животне средине, биодиверзитета и здравља, усмено, писано, графички или одабраном уметничком техником;</p> <p>-Оспособљавање ученика да користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду података и представљање резултата истраживања;</p> <p>- Оспособљавање ученика да вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада;</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <p>– прикаже и образложи резултате истраживања са аспеката очувања животне средине, биодиверзитета и здравља, усмено, писано, графички или одабраном уметничком техником;</p> <p>– користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду података и представљање резултата истраживања;</p> <p>– вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада;</p>	<p>2. УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ</p> <p>Врсте отпада. Управљање отпадом. Комунални отпад. Депонија.</p>	<p>Целокупно преузето из Правилника о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања („Службенигласник РС – Просветни гласник”, бр. 5/19, 1/20, 6/20 и 8/20)</p> <p>Број 110-00-101/2021-04</p>	<p>Слушају, посматрају, дискутују, уочавају, разликују, повезују, анализирају, закључују,</p>	<p>Планира, припрема, демонстрира, едукује, поставља питања, одговара на ученичка питања, усмерава, оцењује</p>
<p>- Оспособљавање ученика да учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и одрживом развоју;</p> <p>- Оспособљавање ученика да повеже значај очувања животне средине са бригом о сопственом и колективном здрављу;</p> <p>- Оспособљавање ученика да одговорно се односи према себи, сарадницима, животној средини и културном наслеђу.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <p>- учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и одрживом развоју;</p> <p>– повеже значај очувања животне средине са бригом о сопственом и колективном здрављу;</p> <p>– одговорно се односи према себи, сарадницима, животној средини и културном наслеђу;</p>	<p>3. РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА</p> <p>Секундарне сировине: папир, уља у исхрани, текстил, пластика. Предности и недостаци поновне употребе добара и сировина. ЗР правила.</p>	<p>Целокупно преузето из Правилника о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 5/19, 1/20, 6/20 и 8/20)</p> <p>Број 110-00-101/2021-04</p>	<p>Слушају, посматрају, дискутују, уочавају, разликују, повезују, анализирају, закључују, самостално користе посуђе и прибор, уносе податке у радну свеску</p>	<p>Планира, припрема, демонстрира, едукује, поставља питања, одговара на ученичка питања, изводи огледе, усмерава, оцењује</p>

<p>- Оспособљавање ученика да користи језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне и техничке дисциплине и чува језички идентитет; - Оспособљавање ученика да сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и интересима, дајући лични допринос постизању договора и афирмишући толеранцију и равноправност у дијалогу; - Оспособљавање ученика да критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - користи језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне и техничке дисциплине и чува језички идентитет; – сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и интересима, дајући лични допринос постизању договора и афирмишући толеранцију и равноправност у дијалогу; – критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи</p>	<p>4. ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ Извори енергије. Енергетска ефикасност. Обновљиви извори енергије. Предности и недостаци обновљивих извора енергије</p>	<p>Целокупно преузето из Правилника о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС – Просветни гласник”, бр. 5/19, 1/20, 6/20 и 8/20) Број 110-00-101/2021-04</p>	<p>Слушају, посматрају, дискутују, уочавају, разликују, повезују, анализирају, закључују, самостално користе посуђе и прибор, уносе податке у радну свеску</p>	<p>Планира, припрема, демонстрира, едукује, поставља питања, одговара на ученичка питања, изводи огледе, усмерава, оцењује</p>
---	---	--	--	--	--

ХОРИЗОНТАЛНА И ВЕРТИКАЛНА ПОВЕЗАНОСТ (подразумева повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета):

Предмет	Разред	Корелативни садржаји	Међупредметна компетенција
Биологија	VI, VIII	Екосистем	Одговоран однос према здрављу
Биологија	VIII	Ефекат стаклене баште	Одговоран однос према здрављу
Биологија	V, VIII	Рециклажа	Одговоран однос према здрављу
Биологија	V, VI	Исхрана	Одговоран однос према здрављу
Хемија	VII	Смеше	Одговоран однос према здрављу
Техника и технологија	VI	Обновљиви извори енергије	Решавање проблема
Техника и технологија	V	Природни и вештачки материјали	Решавање проблема

-Праћење и вредновање остварености програма: Провера остварености циљева, Ангажовање, Процена активности, Разни кратки тестови за процену постигнућа, Процена заинтересованости, Оцена разумевања усмена,

УМЕТНОСТ

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : учења слободне наставне активности Уметност је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење, осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

НАЗИВ ТЕМЕ	САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ	
				УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА
ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ АУСТРАЛИЈЕ И НОВОГ ЗЕЛАНДА (сликарство аустралијских Аборицина, традиционална тетоважа Маора)	Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда (сликарство аустралијских Аборицина, традиционална тетоважа Маора)	дијалогска; демонстративна; метода практичних радова; креативне радионице (ликовне, драмске); едукативне радионице; дискусија; презентација; истраживачки рад ученика; експеримент	Предвиђено је да се прва тема реализује током првог полугодишта, а друга и трећа у другом полугодишту. Програм је тако конципиран да фаворизује активности ученика, повезивање њиховог школског и ваншколског искуства, учење путем решавања проблема, сарадњу и тимски рад, као и употребу савремених технологија у образовне сврхе. Потенцира се самосталност ученика у активном начину учења, а улога наставника је превасходно да уведу ученике у тему, представе кључне појмове садржаја и подстакну их на активност коју затим усмеравају, прате и вреднују. Активности које су погодне за реализацију програма Уметност су: креативне радионице; презентације; анализа инсерата филмова, аудио-визуелних прилога, аудио и визуелних садржаја; рад на истраживачким и пројектним задацима; прављење досијеа, дигиталне збирке и сл.; студије случаја; играње улога; дискусије; рад у групи на платформама за учење; повезивање са вршњацима	Активно слуша;Препознаје и именује нове ликовне термине; Упознаје нове наставне садржаје; Повезује предходно стечена знања са новим знањима о облику; Самостално се служи прибором за цртање и сликање развија способности и вештине опажања, бележења и презентирања; Активан је у саопштавању и преношењу својих	Припрема план и програм наставног рада; Обавештава, предлаже и подстиче; Мисаоно активира и мотивише ученике; Наводи примере корелације са сродним предметима; Прати ток ученичких активности на часу; Процењује рад ученика и сопствени рад; Наставник користи активне облике и методе рада који се фокусирају на активностима и сарадњи ученика; Подстиче интеракцију наставник-ученик; Одговара на питања, поставља питања,

<p>и Јапана (градови, храмови, одећа, писмо)</p> <p>Уметност народа Африке (маске и штитови)</p> <p>Словенска традиција (митологија, симболика и орнаментика)</p>			<p>из других школа или држава; гостовања стручњака; учење у другим установама; посете разним културно-уметничким дешавањима; обликовање и организовање промоција и кампања; укључивање у акције у локалној заједници...</p> <p>У складу са специфичностима програма и просторно-техничким капацитетима, ученици се могу изражавати кроз различите медије: слику (скице, цртежи, слике, плакати, књига уметника, мурали...); скулптуру; фотографију; видео; анимацију; акцију (перформанс, хепенинг, флеш моб, игровне активности); дизајн (сценографија, костимографија...); музику (инструментална, вокална, вокално-инструментална и сценска); сценски израз (глума, кореографија, плес); музичку критику...</p> <p>Програм се не базира на коришћењу уџбеника и дидактичких материјала који су специјализовано за њих направљени, већ се ученици подстичу да користе што различитије изворе информација и да имају према њима критички однос. Циљ је оснажити ученике да се ослањају на сопствене снаге у процесу проналажења релевантних информација.</p> <p>За сваку тему наставник треба да припреми што више различитих материјала који имају функцију подстицаја, мотивисања ученика за рад на њима. Како би се што боље остварила веза између садржаја програма и реалног живота пожељно је, кад год је то могуће, да се ученицима омогуће посете установама и институцијама у средини где живе, као и непосредни контакт са људима који имају интересантна животна и/или професионална искуства у вези са темом која се обрађује</p> <p>Програм слободне наставне активности Уметност интегрише садржаје из културе, различитих</p>	<p>опажања;</p> <p>Формулише и размењује своје идеје са другима; Уочава, дефинише и прецизира проблем;</p> <p>Учествује у обнављању градива;</p> <p>Мисаоно се ангажује;</p> <p>Користи своја постојећа знања и искуства; Посматра и уочава у простору врсте облика; Обнавља градиво и мисаоно се ангажује; Активно учествује у раду групе и решава задатке</p>	<p>помаже ученику да прецизира своје исказе; Развија интересовања код ученика; Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; Прати напредовање сваког ученика и оцењује њихово постигнуће; Помаже ученику да организује своја размишљања; Сарађује са колегама и размењује мишљења; Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава; Креира и реализује час у циљу постизања квалитетне наставе која треба да допринесе да ученици стекну у развију знања, вештине, способности и ставове; Усклађује циљеве са оним што жели да постигне са ученицима;</p> <p>Реализује наставни процес у свим његовим сегментима; Прати ефекте свога рада; Упућује ученике да користе различите изворе</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>уметности и више уметничких дисциплина. Он омогућава ученицима: да упознају културу и уметност народа свих континената, њихове сличности, разлике и међусобне утицаје; да открију како се прожимају различите врсте уметности; да уче како да користе разноврсне, релевантне и поуздане податке и информације за истраживачки и стваралачки рад; да ефикасно сарађују и комуницирају; да развијају критичко мишљење, конструктивно размењују мишљења и формирају позитивне вредносне судове са циљем очувања културе и идентитета, развијања самопоуздања и самопоштовања, поштовања и заштите људских права; да развијају радозналост, мотивацију, као и афинитет према култури и уметности; да се изражавају у одабраним уметничким дисциплинама и медијима. Програм слободне наставне активности Уметност интегрише садржаје из културе, различитих уметности и више уметничких дисциплина. Он омогућава ученицима: да упознају културу и уметност народа свих континената, њихове сличности, разлике и међусобне утицаје; да открију како се прожимају различите врсте уметности; да уче како да користе разноврсне, релевантне и поуздане податке и информације за истраживачки и стваралачки рад; да ефикасно сарађују и комуницирају; да развијају критичко мишљење, конструктивно размењују мишљења и формирају позитивне вредносне судове са циљем очувања културе и идентитета, развијања самопоуздања и самопоштовања, поштовања и заштите људских права; да развијају радозналост, мотивацију, као и афинитет према култури и уметности; да се изражавају у одабраним уметничким дисциплинама и медијима.</p>		<p>информација.</p>
--	--	--	--	--	---------------------

ДОМАЋИНСТВО

РАЗРЕД : СЕДМИ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

ЦИЉ : Циљ учења слободне наставне активности *Домаћинство* је да ученици интегришу и функционализују знања стечена у оквиру различитих предмета у контексту свакодневног живота, да унапреде вештине и формирају навике у вези са важним активностима у свакодневном животу у области становања, одевања, исхране и употребе различитих материјала.

ТЕМА	САДРЖАЈ ПРОГРАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	ИСХОДИ На крају теме /програма ученик ће бити у стању да:	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА
САВРЕМЕН О ДОМАЋИ- НСТВО И ПОРОДИЦА	Домаћинство. Организација домаћинства. Породица, односи и потребе у породици и њихово усклађивање. Формирање здраве породице. Фазе породичног живота. Култура као начин живота и културно наслеђе.	У оквиру наставне теме <i>Савремено домаћинство и породица</i> ученици интегришу, функционализују знања, али и стичу знања о појмовима: породица, породица у ужем и ширем смислу, о фазама породичног живота, односима у породици и потребама савремене породице. У оквиру стицања знања о породици ученици уче о њеној улози у формирању културних потреба, навика и интересовања и припадности одређеној групи. Овакав приступ доприноси	учествује у организацији домаћинства. испољава афирмативан став за односе и потребе у породици и њихово усклађивање. даје допринос функционисању здраве породице. Одговорно испуњава обавезе потребне за живот у заједници /домаћинству; преиспитује сопствене и навике других чланова заједнице/домаћинства и	- уочава - повезује - уређује - слуша - понавља - пише - поставља питања - решава задатке - планира - пројектује - дискутује - критикује	- презентује - усмерава ученика - подстиче на размишљање - организује - мотивише ученике - поставља питања - даје упутства - развија интересовања ученика - вреднује

		<p>успостављању односа између појединца, породице и друштва, као и у успостављању релације „ми” и „други” што знања добијена у оквиру овог програма доводи у везу сазнањима којаседобијају у оквирудругихпредмета (српскијезик и књижевност, географија, свакодневни живот у прошлости, грађанско васпитање, веронаука итд.). На исти начин се објашњава појам културно наслеђе, тако да ученици разумеју да се култура као начин живота (култура становања, одевања, исхране, понашања, рада) у прошлости испољава кроз наслеђе (материјално и нематеријално), а савремена култура – кроз савремени начин живота. У оквиру ове теме ученици би требало да направе план активности своје породице на дневном, недељном или месечном нивоу, и да истраже културно наслеђе своје породице.</p>	<p>утиче на њихову промену ка рационалном планирању, економичној потрошњи и развијању одговорних еколошких навика; анализира карактеристике савремене културе становања и повеже развој и значај урбанизма за побољшање услова живљења домаћинства; правилно разврстава и одлаже отпад из домаћинства, припрема га и предаје на рециклажу;</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>КУЛТУРА СТАНОВА- ЊА</p>	<p>Породично домаћинство на селу и у граду. Породица и домаћинство. Функционалне целине домаћинства и њихове улоге. Технички апарати у домаћинству. Безбедност у домаћинству. Уређење домаћинства и околине у градској и сеоској средини. Економично коришћење и потрошња воде у градском и сеоском домаћинству. Уштеда енергије у домаћинству. Хемијска и микробиолошка исправност воде. Отпадне воде у домаћинству. Основни хигијенски захтеви домаћинства. Прикупљање, сортирање и одлагање отпада у</p>	<p>У наставној теми <i>Култура становања</i> ученици треба да науче да постоје различите врсте стамбеног простора, о могућностима за економично и целисходно коришћење тог простора, као и о могућностима прилагођавања стамбеног простора функционалним и естетским потребама чланова породице. Треба указати на важност и улогу стамбеног простора у нормалном функционисању и различитим фазама развоја једне породице. Стан/домаћинство треба разматрати као сложени скуп његових функционалних целина. Ученик треба да зна који су функционални, хигијенски и естетски захтев и које стамбени простор треба да испуни. У овој теми треба размотрити начине уређења и одржавања стана/домаћинства према потребама чланова породице/домаћинства и према односу стан околина/окружење. У оквиру практичних вежби</p>	<p>– образлаже на примеру у домаћинству употребу обновљивих извора енергије и значај топлотне изолације са уштедом енергије у домаћинству; – правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; – разликује природне од вештачких тканина, правилно их употребљава и одржава; – планира буџет домаћинства и управља њиме; – планира радну недељу, укључује и усклађује обавезе које има као појединац и у заједници/домаћинству; – припрема и уређује простор за ручавање и формира културне навике приликом узимања хране; -економично користи и троши воду -својим поступцима</p>	<p>- уочава - повезује - уређује - слуша - понавља - пише - поставља питања - решава задатке - планира - пројектује - дискутује - критикује</p>	<p>- сугерише - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - поставља питања - надгледа - организује - вреднује</p>
---	---	--	---	---	---

	<p>домаћинству.</p>	<p>различите групе ученика треба да израде предлоге уређење стана/домаћинства у коме живе, поштујући потребе, склоности и активности особа које у њему живе (спортисти, музичари, писци, лица са специјалним потребама, деца, старе особе) и да међусобним извештавањем кроз дискусију одобре или унапреде предлоге. Утицај породице и појединца на уређење околине треба размотрити из угла градска/сеоска средина, асфалтирана/неасфалтирана улица и сл. Такође, треба размотрити уређење стана/домаћинства са различитих аспеката: функционално/ модерно/ практично/. Кроз дискусију са ученицима треба размотрити безбедност у домаћинству, наодржавање и безбедну употребу кућних апарата, ученике упутити да истражују и презентују уштеду топлотне енергије у домаћинству (правилна употреба кућних апарата, топлотна изолација стана, грејање стамбених</p>	<p>афирмише уштеду енергије у домаћинству. -поштује основне хигијенске захтеве домаћинства. -форсира здраве стилове живота и одржава личну хигијену; -учествује у прикупљању, сортирању и одлагању отпада у домаћинству.</p>		
--	---------------------	---	--	--	--

		простора). Организовати посету водоводу, хемијској и микробиолошкој лабораторији у истом, организовати дебату са ученицима на тему употреба воде у градском и сеоском домаћинству, зашто је неопходно економична употреба воде, да ли користити флаширану или „чесменску воду“ и проблему отпадних вода.			
КУЛТУРА ОДЕВАЊА	<p>Улогаодеће и обуће у животучовека.</p> <p>Природни и вештачкиматеријали, њиховасвојства и употреба у домаћинству.</p> <p>Одржавањеодеће, кућногтекстила, и декоративногплана у домаћинству.</p> <p>Одржавање и чишћењеприродних и вештачкихматеријала.</p> <p>Организацијаскладиште њакућногтекстила, обуће и одеће.</p> <p>Рециклажакућногтекстил</p>	<p>У оквиру наставне теме <i>Култураодевања</i> ученици треба да науче: које улоге имају одећа и обућа у животу савременог човека (физиолошка, психолошка, естетска, функционална), да одећа и обућа могу бити направљене од природних и вештачких материјала, разлике у својствима природних и вештачких материјала, да врше избор тканине према својствима тканине и намени одеће, да на основу својстава тканине бирају начине зачишћење и чување одеће и обуће, значење ознака на декларацији одевних предмета.</p> <p>Овде би ученици могли да</p>	<p>– разликује природне од вештачких тканина, правилно их употребљава и одржава;</p> <p>– правилно и пристојно се одева, води рачуна о сопственом здрављу и ситуацији у којој се налази;</p> <p>-учествује у одржавању одеће, кућног текстила, и декоративног плана у домаћинству;</p> <p>– примењује основне технике и правила обраде и припреме намирница уз примену правилног руковања прибором, посуђем, справама и</p>	<p>- уочава</p> <p>- повезује</p> <p>- уређује</p> <p>- слуша</p> <p>- понавља</p> <p>- пише</p> <p>- поставља питања</p> <p>- решава задатке</p> <p>- планира</p> <p>- пројектује</p> <p>- дискутује</p> <p>- критикује</p>	<p>- сугерише</p> <p>- подстиче</p> <p>- дискутује</p> <p>- анализира</p> <p>- мотивише</p> <p>- координира</p> <p>- поставља питања</p> <p>- надгледа</p> <p>- организује</p> <p>- вреднује</p>

	<p>а и одеће.</p>	<p>истражују изглед и крој неког одевног предмета (нпр. Бачке униформе, одела за матурско вече) кроз векове и дана праве модну ревију. Увод у ову област могла би бити посета локалном музеју или гостовање кустоса локалног музеја. Важно је да ученици науче о избору материјала из угла улоге/намене одеће и обуће. Кроз практични рад треба овладати вештинама одржавања одеће направљене од различитих материјала (прање, уклањање флека, пеглање, одлагање, пришивање дугмета), правилно читати и тумачити декларације на етикетама обуће и одеће, осмислити пано и представити одржавање одеће направљене од различитих материјала. У овом делу наставе ученици могу да направе презентацију на тему Рециклирани памук и његова употреба. Такође, могу организовати прикупљачку акцију старе, памучне гардеробе, пронаћи која текстилна трговина откупљује стару гардеробу или организује</p>	<p>апаратима за припрему хране; – прави план набавке сопствених одевних предмета; -самостално одржава своју обућу -учествује у одржавању и чишћењу одевних предмета од природних и вештачких материјала на одговарајући начин. -схвата значај рециклаже кућног текстила и одеће, и примењује је.</p>		
--	-------------------	--	--	--	--

		акцију старо за ново. Нову гардеробу, зарађену тим путем, донирати прихватилишту за младе или сигурним кућама.			
КУЛТУРА ПОНАШАЊА	Планирање и расподела буџета. План набавке и избор артикала. План и припреме за путовање. Правила понашања у превозним средствима, у граду и напутовању. Савремена средства комуникације и претраживање различитих информација.	Четврта тема <i>Култура понашања</i> треба да омогући ученицима дас текну/унапреде вештине у важним и свакодневним активностима у области културе понашања: куповини, комуникацији и путовањима. У области куповине мисли се на правилан избор потребних (несувишних) артикала, планирање и правилну расподелу кућног буџета. Информисање о квалитету артикала путем информационих и комуникационих технологија, поред тога што омогућава правилан/најбољи избор, омогућава и уштеду новца и времена. Такође, примена информационих и комуникационих технологија омогућава и успешно планирање и реализацију путовања. Одабир дестинације, резервација и куповина карата се, на пример, данас много лакше	– процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их сасопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација; – комуницира на конструктиван начин; – одговорно испуњава обавезе потребне за живот у заједници /домаћинству; – преиспита сопствене и навике других чланова заједнице/домаћинства и утиче на њихову промену ка рационалном планирању, економичној потрошњи и развијању одговорних еколошких навика; – користи рачунарске апликације, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашњег уређења	- уочава - повезује - уређује - слуша - понавља - пише - поставља питања - решава задатке - планира - пројектује - дискутује - критикује	- сугерише - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - поставља питања - надгледа - организује - вреднује

		<p>обављају уз помоћ информационих технологија.</p> <p>Савремена средства комуникације данас омогућавају бољу информисаност и лакшу комуникацију са пријатељима, члановима друштвених група којима припадају као и са члановима уже и шире породице. Ученици треба да кроз практичне примере и реализацију науче о употреби (техничкој примени) ових средстава, али и о састављању сажетка разговора, писма, поруке, тако да не изоставе суштину (зашто некога зову или шта је предмет поруке или писма, е-маил-а).</p> <p>У оквиру ове теме ученици треба да овладају вештином писања и упућивања једноставних писаних форми биографије, захтева, молби и жалби. Ово подразумева податке: коме је намењено, истицање предмета, неопходних/релевантних информација и потребне податке о подносиоцу (име и презиме, адреса, контакт телефон и други биографски подаци). Како би</p>	<p>домаћинства, уважавајући потребе савремене културе становања;</p> <p>– учествује у активностима уређења и заштите домаћинства и окружења у коме се оно налази;</p> <p>– анализира карактеристике савремене културе становања и повеже развој и значај урбанизма за побољшање услова живљења домаћинства;</p>		
--	--	--	---	--	--

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

		наведено увежбали, ученици могу да покрену неку иницијативу у школи и да дозволу и мишљење траже електронским путем од директора, Наставничког већа и сл.			
--	--	---	--	--	--